

*Colección... Saber más sobre...*  
**Elaboración de huaraches  
de llanta y piel**

**Huaraches de piel  
para mujer**

**3**

*Minicurso de Capacitación*

---

**Módulo 6: Aseo, renovación de calzado y  
huarachería**



Autores

Lucila Valencia de la Mora  
**Coordinación General del Proyecto**

**Expertos del taller de**  
***Elaboración de huaraches para toda la familia***

**San Felipe Orizatlán, Hgo.**

José Antonio Hernández Hernández  
Odín Castillo Martínez  
Agustín Martínez Hernández  
Jesús Martínez Zarapio  
Cayetano Hernández Vargas  
Ignacio Servando Hernández  
Ambrosio Francisco Hernández  
José Tenorio Cantor  
Enrique Hernández Félix  
Alfredo Hernández Hernández  
Basilio Hernández Hernández  
Pedro Hernández Hernández  
Santos Hernández Hernández  
Anastacio Hernández Hernández  
Fernando Hernández Hernández  
Hilario Lorenzo Ramírez  
Sabás Martínez Zarapio  
Ignacio Hernández Hernández

**Chilpancingo, Gro.**

Felipe Tenorio Miranda  
Pascual Ramírez Castillo  
**Pablo Tenorio Cantor**

**Huaraches de piel  
para mujer**



# **Huaraches de piel para mujer**

## **Herramientas:**

- Moldes de madera o de cartón.
- Remaches.
- Lápiz o bolígrafo.
- Lapicero de color azul y negro.
- Pinzas de punta.
- Martillo de uña.
- Piedra para afilar.
- Cuchillos.
- Sacabocados No. 3
- Máquina de coser.
- Plantilla de fierro.
- Moldes de cartón.
- Banco para sentarse.

F-B

## **Materiales:**

- 1 pedazo mediano de hoja de oscaría o piel pigmentada.
- Hebillas del número 14.
- Clavos del No. 8.20 y 9.25
- Suelas de llanta.
- Un pedazo mediano de hoja de oscaría o piel pigmentada.
- Neolite del No. 10, o llanta sin alambre.
- Resistol 5000.
- Carnaza o gamuza para forro cuando la oscaría es delgada.
- Hilos de seda marca omega.
- Hilo cáñamo.

F-C

# **Manos a la obra**

## **Elaboración de plantillas**

1. Calquen en el cartón grueso o la madera la plantilla o molde para hacer el huarache del número 23 para mujer que se le presenta en este **Curso de Capacitación Productiva**.

F-1

2. Inicien el trabajo colocando el molde de cartón sobre la oscaria gruesa para sacar las 2 plantillas.

F-2

3. Dibujen o marquen con el lápiz o lapicero el contorno del molde de cartón de la plantilla del N° 23 sobre la piel de oscaria o pigmentada.

F-3

4. Corten con el cuchillo siguiendo la marca o el dibujo en la plantilla sobre la línea.

F-4



## **Elaboración de suelas**

5. Coloquen el molde de cartón o las plantillas de oscaria, dibujando con lapicero la figura de la suela sobre el neolite.

F-5

6. Corten con el cuchillo siguiendo el dibujo de la suela, sin cortar la línea que se trazó.

F-6

7. Rebajen la suela de llanta hasta que quede del grueso deseado, es decir, delgada y pareja.

F-7

8. Hagan ranuras debajo de la suela para evitar que se resbale la persona; las ranuras deben ser de forma cruzada.

F-8

9. Coloquen en un cartón grueso o madera la plantilla o molde de las taloneras del huarache del No. 23 para mujer.  
F-9
  
10. Coloquen en un cartón o madera la plantilla o molde de las tapaderas de los huaraches del No. 23 para mujer.  
F-10
  
11. Coloquen y marquen con el lapicero el molde de la tapadera del huarache sobre la oscaría o piel pigmentada dos veces.  
F-11
  
12. Corten la oscaría gruesa con el cuchillo, siguiendo el dibujo de las tapaderas para el huarache de mujer del N° 23.  
F-12

13. Coloquen y marquen el molde de las taloneras sobre la oscaria para sacar las taloneras del huarache.

F-13

14. Dibujen la plantilla de la talonera.

F-14

15. Corten con el cuchillo el contorno del dibujo de la talonera.

F-15

**Atención:**

Cuando la oscaria sea muy delgada, saquen el forro para la talonera utilizando gamuza.

16. Cuando la oscaria sea delgada, saquen el forro para las correas, utilizando gamuza.

F-16

Así queda el juego de cortes de piel de oscaría para el par de huaraches.

F-16A

17. Pasen una costura con la máquina de coser en toda la orilla de las plantillas para darle una mejor presentación al huarache.

F-17

18. Pasen una costura a máquina en las orillas de las taloneras.

F-18

19. Pasen una costura a máquina en las orillas de las correas delgadas para abrochar la hebilla del huarache.

F-19

20. Cosan a máquina las tapaderas, por las orillas y por el centro, haciendo la forma de los óvalos para formar las correas de las tapaderas de los huaraches N° 23 para mujer, como se presenta en el molde de tapadera.

F-20

21. Hagan 4 perforaciones en los círculos del centro con el sacabocado No. 3, y en los dos extremos del ovalo con el sacabocado No.7, como se muestra en el molde de la tapadera.

F-21

22. Corten con el cuchillo los óvalos a lo ancho de las perforaciones para formar las correas de enfrente del huarache.

F-22

23. Rebajen la punta de la tapadera donde pasará la correa para poder hacer la perforación donde se colocará el remache y formar el puente del huarache.  
F-23
24. Doblen la orejita hacia adentro de la tapadera, para que pase la correa.  
F-24
25. Hagan la perforación con el sacabocado No. 3 para remachar el puente.  
F-25
26. Cosan a máquina la orejita o remáchenla para que quede fijo el puente y pase la correa.  
F-26

27. Hagan 6 perforaciones con el sacabocados del No. 2, a una distancia de 1.5 cm entre perforación y perforación, empezando por la punta de la talonera.

F-27

28. Hagan una perforación al final de la correa talonera con el sacabocado No. 3.

F-28

29. Saquen una correíta de aproximadamente 7 cm para colocar la hebilla, doblándola a la mitad y haciéndole una ranura en medio de 1cm.

F-29

30. Coloquen la hebilla del N° 16 en la correíta de 7 cm y hagan una perforación con el sacabocado No. 3 para remachar la correíta con la talonera.

F-30



## **Armado del huarache**

31. Apliquen resistol 5000 a la plantilla y a la suela para pegarlas, dejando secar durante 5 minutos.  
F-31
32. Junten la plantilla con la suela para que peguen.  
F-32
33. Recorten con un cuchillo el sobrante de la suela a ras de la plantilla.  
F-33
34. Marquen al ancho de la tapadera para hacer las ranuras de la suela colocando la tapadera sobre la plantilla, dejando de 2 a 3 cm en la punta de la plantilla.  
F-34

35. Hagan 4 ranuras iguales en cada lado cuidando de no traspasar la suela para que entren en las correas.  
F-35
36. Hagan 2 triángulos a cada costado de la tapadera para darle forma al armado.  
F-36
37. Coloquen la horma de madera del N° 23 sobre la plantilla.  
F-37
38. Coloquen la tapadera sobre la horma y marquen la orilla de la piel que va a ir dentro de la plantilla para poder clavar la tapadera.  
F-38

39. Armen la tapadera sobre la suela, metiendo las orillas de la tapadera entre la suela y la plantilla.  
F-39

40. Claven las correítas de la tapadera en las ranuras de la plantilla, utilizando clavos del No. 7.15 y 8.20.  
F-40

41. Doblen las puntas de los clavos con las pinzas de punta.  
F-41

42. Remachen los clavos con el martillo sobre la plantilla de fierro.  
F-42

43. Hagan 2 ranuras en la plantilla del huarache una en cada lado del talón, teniendo cuidado de no cortar las suelas para colocar las taloneras al huarache.  
F-43

44. Coloquen la talonera en las ranuras de la plantilla.  
F-44

45. Claven la talonera con clavos de 8.20  
F-45

46. Doblen la punta de los clavos con pinzas de punta y remachen los clavos con el martillo apoyándose en la plantilla de fierro.  
F-46

47. Hagan una perforación en ambos lados de la talonera, a una altura de 2 cm de la suela, utilizando el sacabocado No. 3.  
F-47
48. Coloquen y remachen la correa que detiene el huarache junto con la hebilla a la talonera.  
F-48
49. Remachen la correa delgada sobre la talonera para abrochar la hebilla.  
F-49

Realicen el mismo procedimiento con la otra suela.

## **Elaboración de tacones**

50. Rebajen el pedazo de llanta para hacer el tacón.

F-50

51. Claven el pedazo de llanta a la suela del huarache usando clavos de 9.25.

F-51

### **Recomendación:**

Utilicen pedazos de llanta para hacer el tacón.

52. Doblen la punta de los clavos con pinzas de punta.

F-52

53. Remachen los clavos con un martillo sobre la plantilla de fierro.

F-53

54. Emparejen el tacón con la suela utilizando el cuchillo para recortar el sobrante del tacón.

F-54

55. Observen como quedan terminados los huaraches de piel para mujer.

F-55

Reyes Tamez Guerra  
**Secretario de Educación Pública**

Ramón de la Peña Manrique  
**Director General del INEA**

Luz María Castro Mussot  
**Directora Académica**

Lucila Valencia de la Mora  
**Coordinadora de Desarrollo  
de Procesos Productivos**

Justino Hernán Mercado Pérez  
**Director del Instituto Estatal de Educación  
para los Adultos, Hidalgo**

**Organización y Conducción del Taller**  
Porfirio Maldonado Mouthon

Agradecemos la participación del personal de la Coordinación de Desarrollo de Procesos Productivos en la sistematización de las habilidades básicas y competencias laborales del taller de Elaboración de huaraches para toda la familia, a la población experta de San Felipe Orizatlán, Hgo., y la colaboración de expertos de Chilpancingo, Gro.

Agradecemos también la colaboración de la Subdirección de Producción de Medios y al Departamento de Producción Editorial del INEA.



# PROGRAMA NACIONAL DE CAPACITACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO

## *Colección Saber más sobre...* ELABORACIÓN DE HUARACHES

1. Huaraches de llanta tejidos.
2. Huaraches de piel para hombre.
3. Huaraches de piel para mujer.
4. Huaraches de tapadera para hombre.
5. Huaraches de llanta con argolla.
6. Huaraches de palmita hechos de llanta.
7. Huaraches de llanta para hombre.
8. Huaraches de esqueleto.
9. Huaraches de patita.
10. Huaraches cruzados.