

Colección... Saber más sobre...
Panadería económica
Pan de piloncillo o pan molido

Ladrillos

11

Procesos Productivos

**Módulo 3: Preparación de alimentos
nutritivos y económicos**



Autores

Lucila Valencia de la Mora
Coordinación General del Proyecto

**Expertos del taller de
Panadería económica****Tulancingo, Hidalgo**

Felipe Sosa Galindo
Mercedes Reyes Roque
María Magdalena Sánchez Santiago
Salomón López Amador
María de los Angeles Hernández García
Martha Vázquez Amador
María Esther Cordero Gómez
Blanca Estela Flores Romero
Omar Elías Díaz Domínguez
Guadalupe Chong Márquez
Federico Rivera Castro
Javier Gómez Méndez
Velia Méndez Pérez
Mauricio Sosa Gómez
Mariela Islas Cubas
Jesús Jonathan Sosa Cordero
Érika María Domínguez Rábago
Josefina Tenorio Toriz
Ofelia Catalina Hernández García
Tomás Sosa Reyes
Ana Belén López Vargas
Alfredo Sosa Reyes
Rosa Gutiérrez Figueroa
Alberto Vargas Gutiérrez
Alejandro Vargas Gutiérrez
Juan Ignacio Vargas Gutiérrez
Guadalupe Vargas Gutiérrez
Israel Vargas Gutiérrez
María Pérez Castillo
América Patricia Díaz Figueroa
Zita González Pérez
Javier Rivera

**Expertos del taller de
Pan de pueblo****Ahuatitla, Municipio San Felipe
Orizatlán, Hgo.**

Clemencia Hernández Hernández
Magdalena Ventura Hernández
María Magdalena Hernández Hernández
Concepción Martínez Hernández
Silvia María Hernández Bautista
Yolanda Martínez Bautista
Lucía Hernández Hernández
Carmen Hernández Torres
Margarita Horta Hernández
Florencia Hernández Medina
Carmen Hernández Michel
Antonia de la Cruz Cecilia
Francisca Medina Hernández
Angelina de la Cruz Alonso
María Catalina Rodríguez Hernández
María Julia Flores Hernández
Magdalena Medina Hernández
Ana Margarita Hernández Hernández
Florencia Hernández Bautista
María Bruna Hernández
Margarita Concepción Hernández
Eusebia Martínez Hernández
Agustina de la Cruz
Máxima Campos Martínez
Guillermina Rodríguez Hernández
Isabel Pavón Hernández
Inés Seferina Hernández
Delia Jazmín Medina Hernández
Seferina Ventura Hernández
María Acosta Melo
Francisca Piña Hernández
Epifania Hernández Hernández
María Concepción Hernández Hernández
Susana Hernández Hernández
Francisca Hernández
María Luciana Hernández
Yolanda Hernández Hernández
Hermelinda Hernández Hernández
Berta Concepción Hernández

**Expertos del taller de
Pan de feria****Tulancingo, Hidalgo**

María Eugenia Salvador Bristain
Epifanio Ortiz Neri
Nicolasa Ortiz Neri
José Ortiz Neri
Jesús Cervantes López

Ladrillos

Presentación

Cuando amanece el día, las manos expertas de los panaderos mexicanos, trabajan con habilidad para transformar la masa en vistosas piezas de pan con formas y sabores variados.

Poco a poco, van saliendo del horno las charolas con diversos panes como conchas, cocoles, donas, orejas, panqués y una extensa gama de piezas olorosas y calientes que llegarán a todos los hogares para disfrutarse, acompañados de un espeso y humeante chocolate, o bien de un aromático café o atole.

La panadería es una actividad que podemos dominar si tenemos interés en aprender a preparar ricas piezas de pan que comprende la elaboración de las masas, de las pastas, de los rellenos y de los decorados que proporcionan artísticas presentaciones.

Esta Colección Saber más sobre... Panadería económica, contiene 70 títulos que les permitirán conocer paso a paso la elaboración de exquisitos panes.

Ladrillos

Utensilios:

- Horno de tabique o calabacero.
- Casillero de panadería o tablas.
- Tablero o mesa.
- Palote.
- Espátula.
- Pala.
- Recipiente.
- Pocillo.
- Brocha.
- Cuchara.
- 6 hojas o 3 charolas para hornear el pan.
- Trapos para sacar las charolas.
- Charolas limpias para colocar el pan.

F-B

Ingredientes:

- 2 kg de harina que rinden para 40 ladrillos.
 - 400 g de piloncillo.
 - 80 g de royal.
 - 500 g de manteca vegetal.
 - ½ cucharada de carbonato.
 - 2 huevos para barnizar.
 - 2 cucharadas de anís molido.
 - ½ litro de agua hervida y fría.
 - ½ de agua para hervir el piloncillo.
- F-C

Manos a la obra

Preparación de la masa

1. Primero laven sus manos con agua y jabón.
F-1
2. Pongan a hervir el piloncillo y agreguen el anís.
F-2
3. Retiren del fuego cuando el piloncillo esté disuelto y dejen enfriar.
F-3
4. Coloquen la harina y el royal sobre la mesa.
F-4

5. Formen una fuente con la harina y el royal.
F-5
6. Agreguen al centro de la fuente el azúcar, la manteca y el carbonato.
F-6
7. Añadan el piloncillo disuelto con el anís.
F-7
8. Empiecen a mezclar los ingredientes y agreguen agua poco a poco conforme se necesite.
F-8
9. Amasen todos los ingredientes hasta obtener una pasta consistente y manejable, cuidando que no se haga masa.
F-9

Elaboración de los ladrillos

10. Dividan la pasta en 4 partes iguales.
F-10

11. Polveen el tablero con harina.
F-11

12. Coloquen un pedazo de pasta sobre el tablero enharinado y estiren presionando con las dos manos hasta que tenga una forma de rollo.
F-12

13. Extiendan la pasta con el palote en forma de rectángulo de 60 por 8 cm.
F-13

14. Dividan el rectángulo en 10 partes iguales.
F-14

15. Realicen el mismo procedimiento con los otros tres pedazos de pasta.
F-15
16. Coloquen las piezas sobre las charolas.
F-16
17. Procuren colocar 20 piezas en cada charola o 10 en cada hoja.
F-17
18. Batan los huevos en un recipiente para obtener el barniz.
F-18
19. Barnicen las 40 piezas con el huevo batido.
F-19

Horneado de los ladrillos

20. Para hornear los ladrillos se requiere una temperatura de 200° o calor fuerte en horno de tabique o calabacero.

21. Coloquen la pala en la puerta del horno para poner las charolas.
F-21

22. Metan las charolas al horno, del lado contrario donde se colocó el fuego y dejen cocer el pan durante 20 minutos.
F-22

23. Saquen el pan cuando adquiriera un color café obscuro o esté bien cocido.
F-23

24. Dejen enfriar bien el pan.
F-24

25. Coloquen los ladrillos en charolas
limpias.

F-25

Hemos terminado de preparar los ladrillos.
Ahora a disfrutarlos en compañía de
nuestros familiares.

Reyes Tamez Guerra
Secretario de Educación Pública

Ramón de la Peña Manrique
Director General del INEA

Luz María Castro Musot
Directora Académica

Lucila Valencia de la Mora
**Coordinadora de Desarrollo
de Procesos Productivos**

Justino Hernán Mercado Pérez
**Director del Instituto Estatal de Educación
para los Adultos, Hidalgo**

**Organización de Talleres para la Descripción
de Saberes y Habilidades Productivas**
Porfirio Maldonado Mouthon

Agradecemos la participación del personal de la Coordinación de Desarrollo de Procesos Productivos en la sistematización de las habilidades básicas y competencias laborales del taller de Panadería Económica, a los amasijos de las panaderías “La Guadalupana” y “San Juanita”, de Tulancingo, Hgo, y a la población experta en pan de pueblo de los amasijos de Ahuatitla, Municipio de San Felipe Orizatlán, Hgo, así como a la Coordinación Regional de Tulancingo, por su aportación en los procedimientos para pan de feria.

Agradecemos también la colaboración de la Subdirección de Producción de Medios y al Departamento de Producción Editorial del INEA.

Si usted desea mayor información, comuníquese al teléfono 52 41 27 62 o a la siguiente dirección electrónica: lvalencia@inea.gob.mx

PROGRAMA NACIONAL DE CAPACITACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO

Colección Saber más sobre... PANADERÍA ECONÓMICA

Panadería económica

1. Teleras.
2. Bolillos.
3. Cuernos de vapor.
4. Barquillos.
5. Caracoles.
6. Besos.
7. Yoyos.
8. Bocados.
9. Pachucos.
10. Panquecitos.
11. **Ladrillos**
12. Piedras.
13. Budín.
14. Chicharrones.
15. Bisquets.
16. Orejas.
17. Rieles.
18. Polvorones.
19. Polvorones con pan molido.
20. Polvorón blanco de azúcar glass.
21. Galletas de coco.
22. Mexicanos.
23. Roscas de canela.
24. Soles.
25. Elotes.
26. Canastas.
27. Conchas.
28. Chilindrinas.
29. Neblinas.
30. Colchones.
31. Almohadas.
32. Barras para rebanadas.
33. Gusanos.
34. Calvos.
35. Burritas.
36. Semas.
37. Cocolos.

38. Calabazas.
39. Pan integral con salvado.
40. Cuernos de mantequilla.
41. Moños de danés.
42. Rehiletos.
43. Manitas.
44. Trenzas
45. Hojaldras.
46. Bigotes.
47. Bicicletas.
48. Pan de muerto.
49. Rosca de reyes.
50. Donas.

Pan de pueblo

51. Pan de yema.
52. Pan de elote.
53. Pan mestizo.
54. Chirimoyas.
55. Conchas.
56. Rebanadas.
57. Birotos.
58. Pan de caja.
59. Pan de royal.
60. Pan de muerto.
61. Pan de trenzas de sal.
62. Pan blanco de sal.
63. Pan catarino.

Pan de feria

64. Pan redondo o moreliano.
65. Pan redondo bordado.
66. Pan en forma de cocol.
67. Pan en forma de tornillo.
68. Pan en forma de corazón.
69. Pan típico de nuez.
70. Pan decorado con letras.