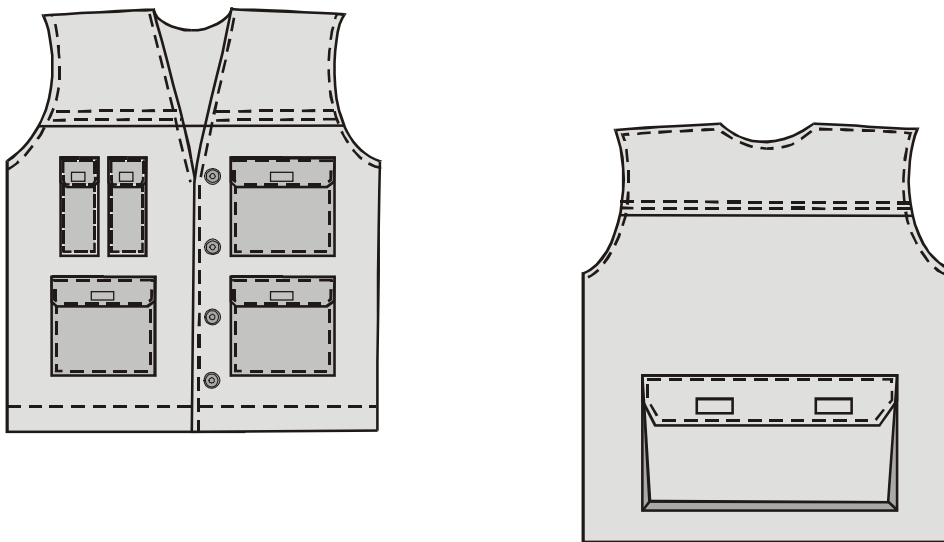


Colección ... Saber hacer...

Ropa para hombre

Chaleco



Curso de Capacitación
Instructivo

Módulo 4: Elaboración de ropa económica a partir del acceso a patrones de todas las tallas.

Organización de talleres productivos y pequeñas fábricas en comunidades, ejidos y colonias populares para mejorar la calidad de vida de las familias y rescatar el mercado nacional.



Autores

Lucila Valencia de la Mora
Coordinación del Proyecto, Investigación y Sistematización de SABERES y habilidades básicas

Taller: Elaboración de Chaleco para niño, joven y adulto

Primera Etapa

Acayuca, Municipio Zapotlán de Juárez, Hgo.

Ávila Juárez Guadalupe
Jesús Soledad Torres Ávila
Angélica Ofelia Torres Ávila
Graciela García Vázquez
Yanelí Marisol Hernández García
Leonor Pineda Martínez
Antonia Cruz Gómez
María Nicolasa Monroy Vázquez
María de los Angeles castro Flores
Domitila Ramírez Pineda
Juana Vázquez Islas

Pachuca, Hgo.

Guillermo López Rosales
Alicia Hernández Pérez
Esperanza Aguilar Hernández
Teresa Jiménez Cuautle
Honoría Aranda Hernández
Ángela Aguilar Hernández
Margarita Aguilar Hernández
Maribel Ibarra Serrano
Fernanda Santillán Barrera
Adriana Carolina Granados Colmenares
Margarita Flores Martínez
Rosario Santillán Godínez

Segunda Etapa

Actualización, creación de diseños, PATRONES y procedimientos para facilitar a la población: Cortar, Coser y Armar chaleco para niño, joven y adulto

Guillermo López Rosales

Pachuca, Hgo.

Confeción de prendas para la muestra

Lourdez López Arreola
Guillermina López Arreola

Cd. Nezahualcóyotl, México

Chaleco de hombre

Módulo 4: Elaboración de ropa económica a partir del acceso a patrones de todas las tallas.

Organización de talleres productivos y pequeñas fábricas en comunidades, ejidos y colonias populares para mejorar la calidad de vida de las familias y rescatar el mercado nacional.

Índice

| | |
|---|-----------|
| Presentación | 7 |
| Cuadro de medidas..... | 9 |
| Consumos de tela, ancho de 1.50 | 10 |
| y otros materiales | 10 |
| Acomodo de moldes tela "vista" chaleco | 11 |
| Acomodo de moldes tela "forro" chaleco | 12 |
| Cortar el chaleco..... | 13 |
| Generalmente los moldes tienen: | 14 |
| Elaboración del chaleco | 20 |
| Preparación de carteras..... | 20 |
| Bolsas superiores | 28 |
| Bolsas inferiores..... | 33 |
| Frentes | 40 |
| Preparación de los delanteros | 40 |
| Delantero derecho | 42 |
| Lleva 2 bolsas superiores y una inferior | 42 |
| Bolsa de los delanteros | 45 |
| Bolsa inferior | 45 |
| Cómo preparar la espalda | 50 |
| Bolsa de espalda..... | 52 |
| Cómo colocar bolsa de espalda | 58 |
| Ensamblado o armado del chaleco | 61 |
| Tela vista | 61 |
| Preparación de frentes y espalda tela forro..... | 65 |
| Espalda | 67 |
| Ensamble o armado de piezas del forro | 69 |
| Unir chaleco vista y chaleco forro | 70 |
| Acabados finales | 76 |
| Ojales | 76 |
| Botones | 77 |
| Por último..... | 78 |

Presentación

CONEVyT – INEA con toda atención les ofrecen el presente instructivo que contiene paso a paso los conocimientos aplicados en años y años de desarrollo y expresados por los expertos locales y especialistas de Hidalgo y Ciudad Nezahualcóyotl, en la elaboración de **chaleco de hombre**, una prenda de vestir muy práctica, abrigadora, bonita y cómoda.

CONEVyT – INEA a través de las Plazas Comunitarias permiten el acceso gratuito a los patrones de las **diferentes tallas**, a fin de garantizar a hombres, mujeres y jóvenes la oportunidad de aprendizaje para **cortar, coser y armar esta prenda de vestir**.

La práctica constante ayudará a elaborar **ropa para vender** mediante la organización de **talleres productivos** y

posteriormente junto con vecinos, amigos, familiares y compañeros de trabajo, así como con la asistencia técnica y créditos del sector social para infraestructura básica, poder lograr el **establecimiento de una pequeña fábrica**, que propicie la creación de empleos locales y proyectos de arraigo para la familia y con ello el mejoramiento de las comunidades.

Reciban un afectuoso saludo de sus amigos de CONEVyT – INEA.

¡Felicitaciones!

Cuadro de medidas

Chaleco

| Tallas | Pecho | Cadera | Hombro a hombro | Largo de delantero desde hombro | Largo espalda por centro |
|---------------|--------------|---------------|------------------------|--|---------------------------------|
| 16 | 1.04 m | 98 cm | 40.5 cm | 64 cm | 62 cm |
| CH | 1.14 m | 1.07 m | 43 cm | 69.5 cm | 67.5 cm |
| M | 1.24 m | 1.16 m | 46 cm | 71 cm | 69 cm |
| G | 1.34 m | 1.27 m | 48 cm | 72.5 cm | 70 cm |
| XG | 1.43 m | 1.36 m | 50 cm | 73.5 cm | 71 cm |

Consumos de tela, ancho de 1.50 y otros materiales

Chaleco

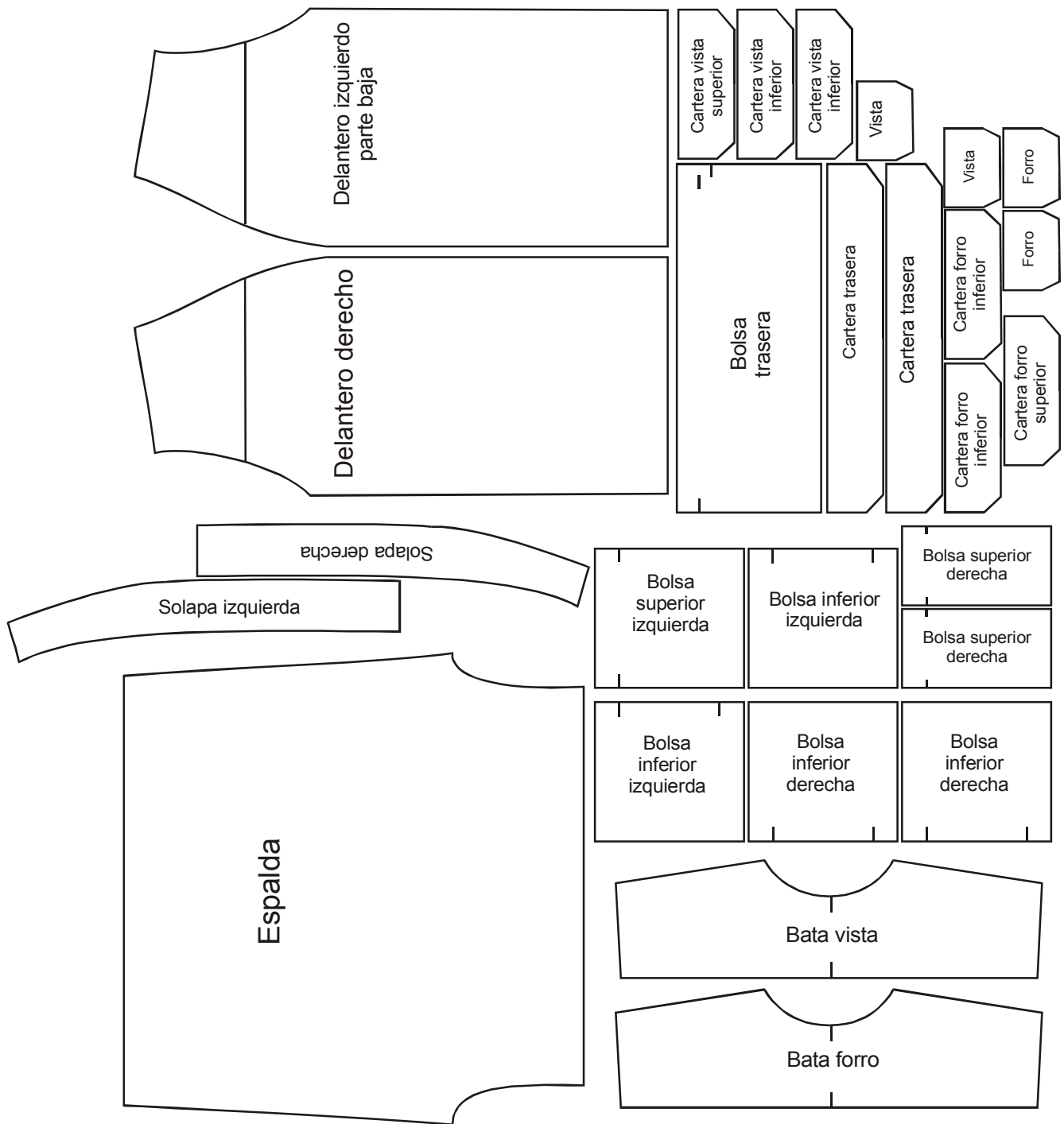
| Tallas | 16 | CH | M | G | XG |
|-----------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Tela “Vista” | 1.10 m | 1.20 m | 1.28 m | 1.32 m | 1.35 m |
| Tela “Forro” | 66 cm | 70 cm | 73 cm | 74 cm | 75 cm |

Otros materiales

Esta prenda tendrá forro

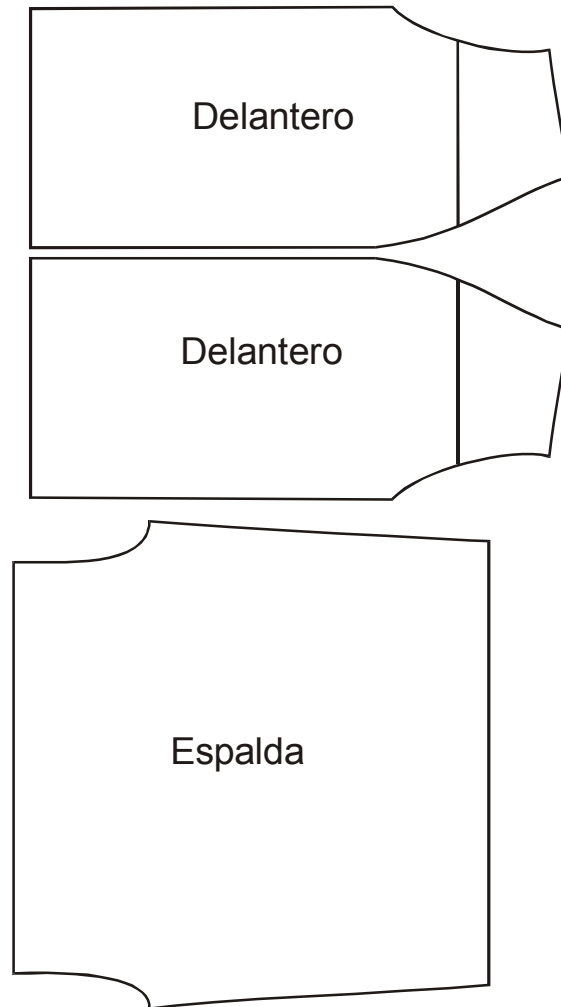
- 50 cm de contactel ambos lados.
- 4 botones de aproximadamente 1 ½ cm.
- 1 cono de hilo al color de la tela vista

Acomodo de moldes tela "vista" chaleco



Acomodo de moldes tela "forro" chaleco

ACOMODO DE MOLDES



Cortar el chaleco

Manos a la obra

1. Soliciten en la Plaza Comunitaria de CONEVyT-INEA el patrón de la camisa que van a elaborar
2. Calquen los moldes* que contiene el patrón con todas las indicaciones y señales que facilitarán la calidad al coser la prenda.
3. Recorten los moldes y observen la forma y tamaño de cada uno.

Es conveniente familiarizarse con los moldes que integran cada patrón y cada talla.

* CONEVyT-INEA en algunos lugares podrán ofrecer dos opciones respecto a los moldes, ya sea **moldes cortados o moldes impresos en plástico o en papel extendido**. En caso de moldes cortados, ustedes directamente podrán colocarlos sobre la tela, comenzar a trazar una línea alrededor de cada molde, retirar el molde y cortar cada pieza de la prenda elegida.

Generalmente los moldes tienen:

- El nombre de la prenda.
 - La talla.
 - Partes del chaleco o nombre de cada molde.
 - Muecas o marcas que indican doblez.
 - Marcas para coser la bolsa en delantero y espalda.
 - El número de piezas a cortar está encerrado en un círculo.
 - Identificación de la pieza, ya sea vista o forro.
 - Una flecha doble que indica el hilo de la tela. Es decir, la flecha siempre estará paralela a la orilla de la tela o a lo largo de la tela.
4. Ahora revisen el derecho y el revés de la tela del chaleco que van a cortar.

5. Extiendan la tela sobre la mesa y coloquen el derecho o vista de la tela para arriba.
6. Coloquen los moldes sobre la tela a lo largo que indica tela al hilo de la tela, el largo del molde es el hilo, siguiendo la dirección de la flecha.
7. Coloquen los moldes sobre la tela para revisar si alcanza la tela, siempre tratando de ahorrar .
8. Si es necesario cambien de posición los moldes varias veces hasta encontrar el máximo ahorro de tela; es como un rompecabezas en el cual, sin olvidar el "hilo de la tela", no debe faltar ninguna pieza.

9. Los moldes siempre deberán colocarse boca arriba, con la talla e indicaciones para arriba.
 10. Coloquen los moldes sobre la tela y fíjenlos con objetos pesado, antes de marcarlos para evitar que se muevan los moldes, pueden ser planchas fuera de uso, o bien otro material que tengan a la mano. Esto ayuda a que los moldes no se maltraten con el uso, y facilita el poder trazar una línea alrededor de los moldes y poder cortar la tela sin ninguna dificultad.
- Otra opción generalizada es prender con alfileres los moldes a la tela para que no se muevan al cortar.

Nota:

Hay experiencias en fábricas en donde si no se tiene cuidado con el uso de los alfileres pueden picarse y producir infección o contagiarse de alguna enfermedad peligrosa.

11. Para continuar, alinien la tela con la escuadra o cinta métrica para que no se pierda el hilo de la tela o se marquen chuecas las piezas del chaleco.
12. Marquen los piquetes o muescas.
13. Marquen la tela conforme a los contornos de todos los moldes, y retiren los patrones de la tela y objetos pesados para que empiecen a cortar. Revisen que estén todas la piezas de la camisa.

14. Corten todas la piezas por las líneas marcadas.

Importante:

Pongan una pequeña etiqueta adhesiva o una marca a la orilla en las pieza cortadas, donde se indique la talla, si es vista o forro, sobre todo si van a cortar varias prendas de la misma tela, con lo cual evitarán que se revuelvan las piezas.

15. Corten el contactel en tramitos de 4 cm cada uno, ocuparán 7 aproximadamente.
16. Una vez cortado el chaleco acomoden por piezas, es decir:
 - Delantero derecho y delantero izquierdo y bolsa juntos todas sus piezas.
 - Espalda y bata vista juntos.

Esta prenda tendrá tela “vista” y tela “forro”, acomodar todas las piezas tela vistas por un lado y las piezas tela forro por otro, de la tela forro se cortará espalda y delanteros interiores.

La bata interior y las solapas se cortarán tela “vista”.

Atención:

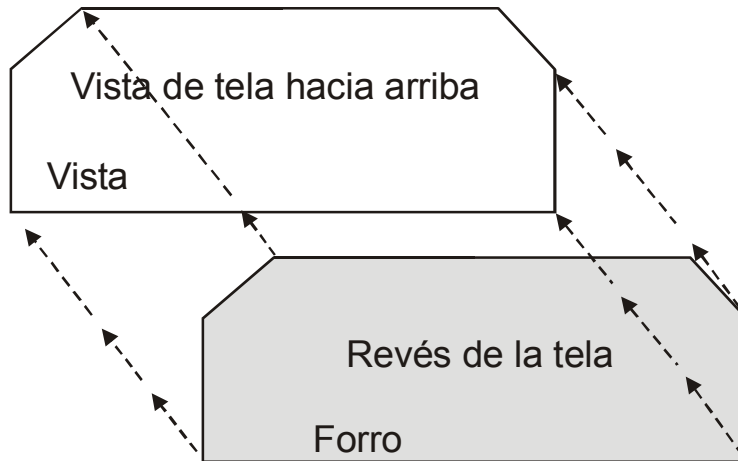
Todo lo anterior se requiere para empezar a coser y preparar el chaleco. Este orden sirve para asegurarnos que no nos falten piezas.

Elaboración del chaleco

Preparación de carteras

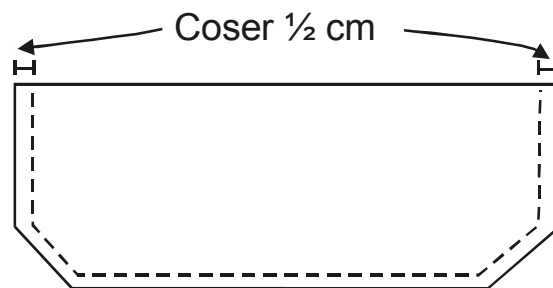
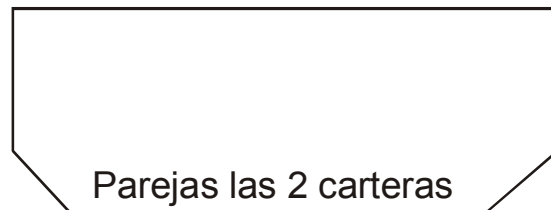
17. El chaleco lleva 5 carteras en el frente y 1 en espalda y se preparan con la misma técnica.

18. Pongan vista con vista de la tela, una cartera vista y una cartera forro.



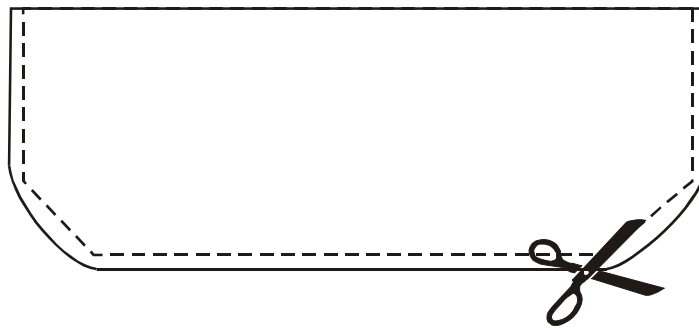
19. Deben quedar parejas las carteras de los costados y los picos.
20. Hagan una costura al contorno de $\frac{1}{2}$ cm sin coser la parte recta o parte de arriba de la cartera.

Unir las 2 carteras



21. Rematen al principio y al final.
22. Corten o refilen las puntas.

Refilen o corten las puntas

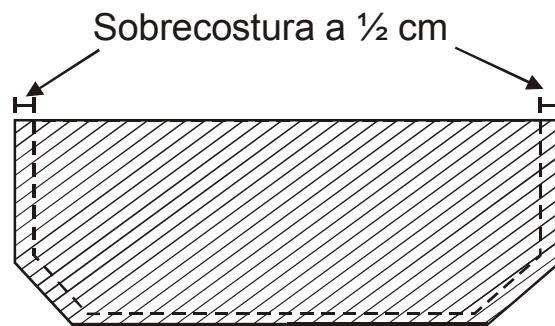


23. Volteen y saquen las puntas con la punta de las tijeras.

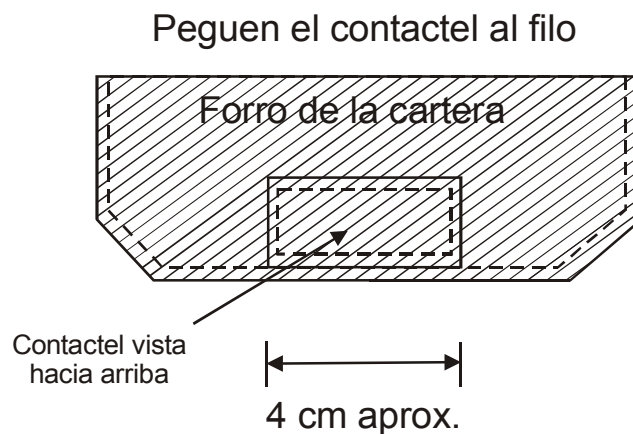
Volteen a ala vista y saquen las puntas



24. Planchen las carteras para asentar las costuras.
25. Doblen a la mitad las carteras para verificar que las puntas estén del mismo tamaño y forma.
26. Hagan una sobrecostura a $\frac{1}{2}$ cm en todo el contorno.



27. Doble la cartera por la mitad marcando con un lápiz la parte central y coloquen la marca arriba de la costura a 1 cm por la parte del forro para centrar el contactel.
28. El contactel se coserá por el lado de atrás de la cartera es decir, el forro y medirá aproximadamente 4 cm todas las carteras delanteras llevan un contactel, la cartera trasera lleva dos, uno en cada lado.



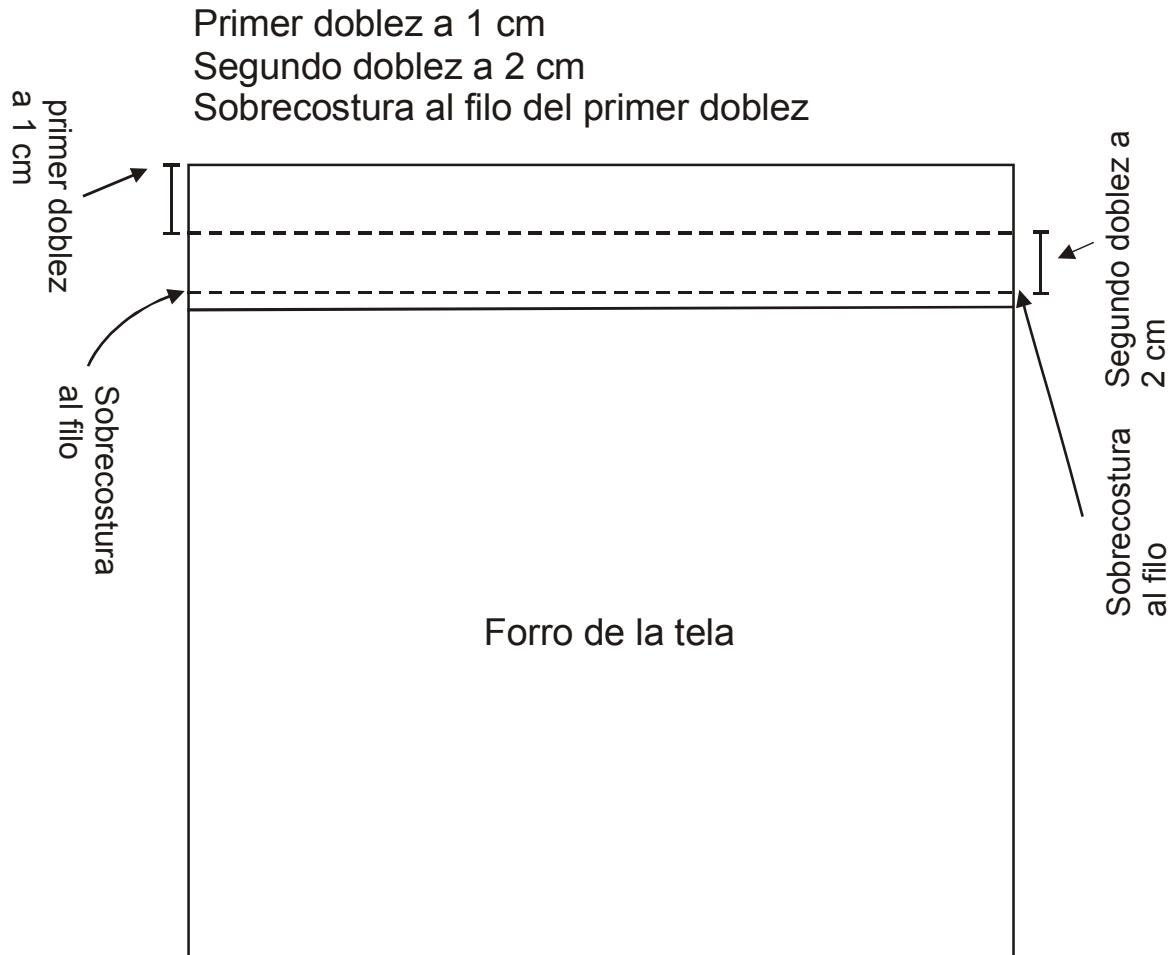
29. Hagan una costura alrededor del contactel, al filo.

Bolsas superiores

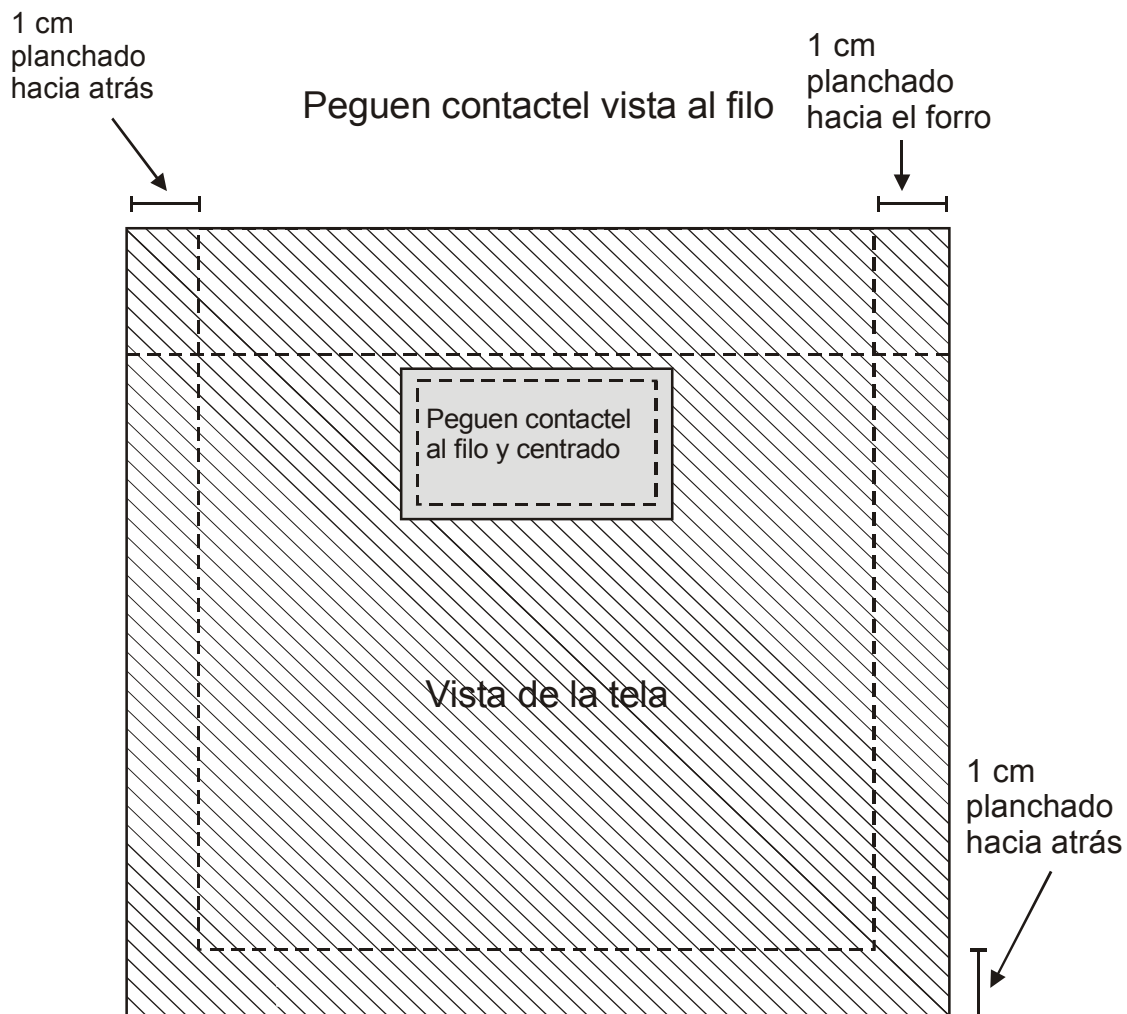
Importante:

El chaleco lleva 3 bolsas superiores, 2 más angostas del lado derecho y una del lado izquierdo. Las tres se harán de la misma manera.

30. Hagan una bastilla doblando hacia el lado del forro de la tela 1 cm y luego otro dobléz a 2 cm.

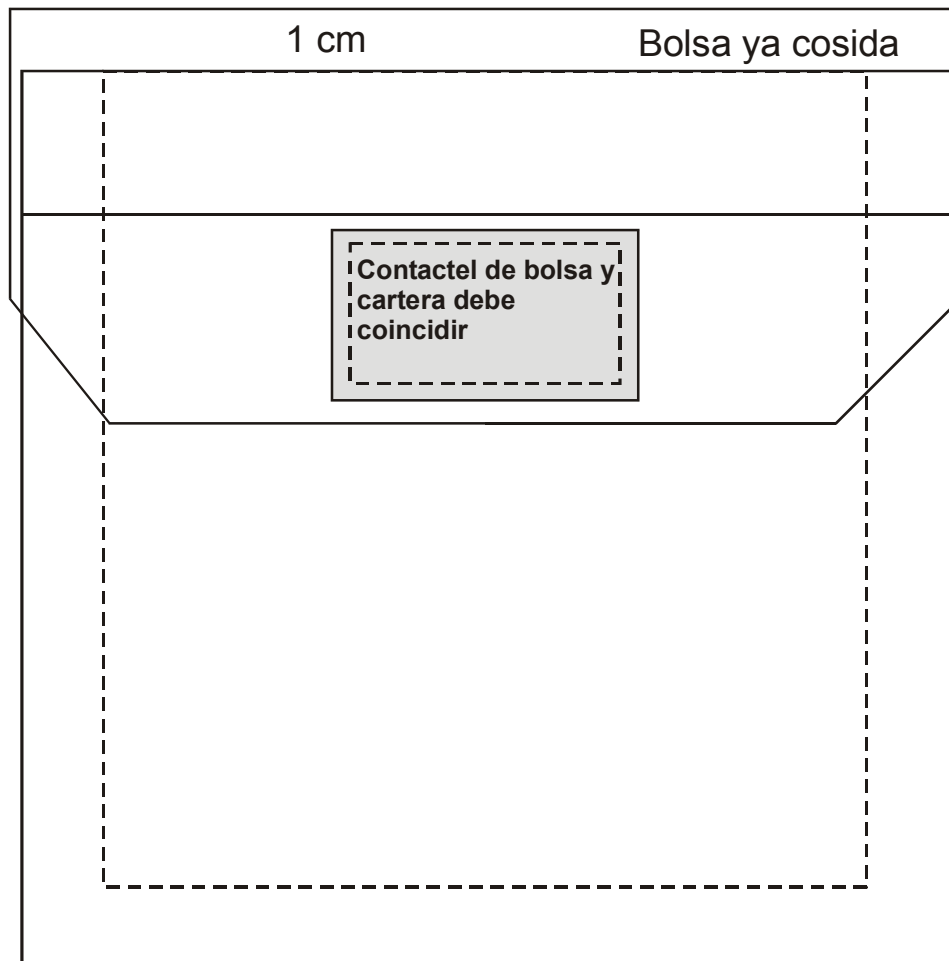


31. Hagan una sobrecostura al filo del primer dobléz.
32. Planchen todo el contorno haciéndole una pestaña de 1 cm, la parte de la bastilla no.



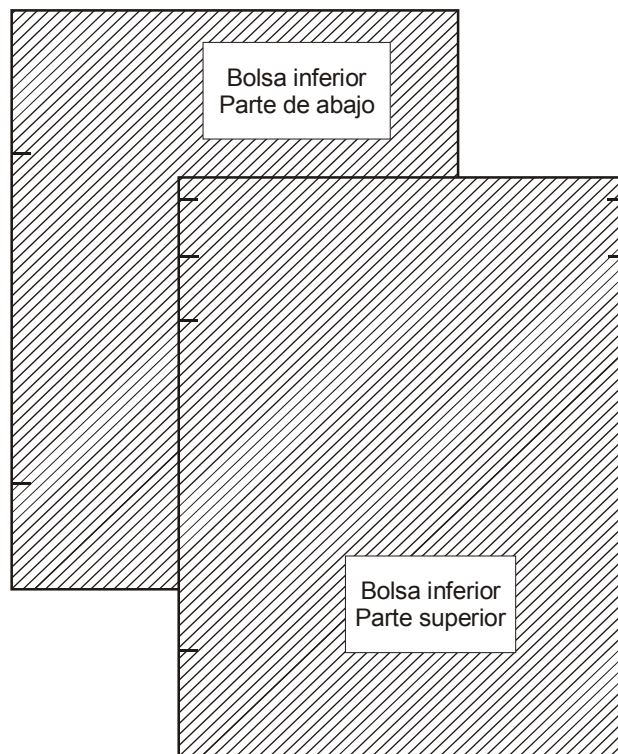
33. Peguen el contactel en la parte de en medio debajo de la sobrecostura.
34. Las carteras se coserán 1 cm arriba y centradas a las bolsas, tomar en cuenta estas medidas para que coincidan el contactel de la bolsa y el contactel de la cartera.

Cartera ya cosida

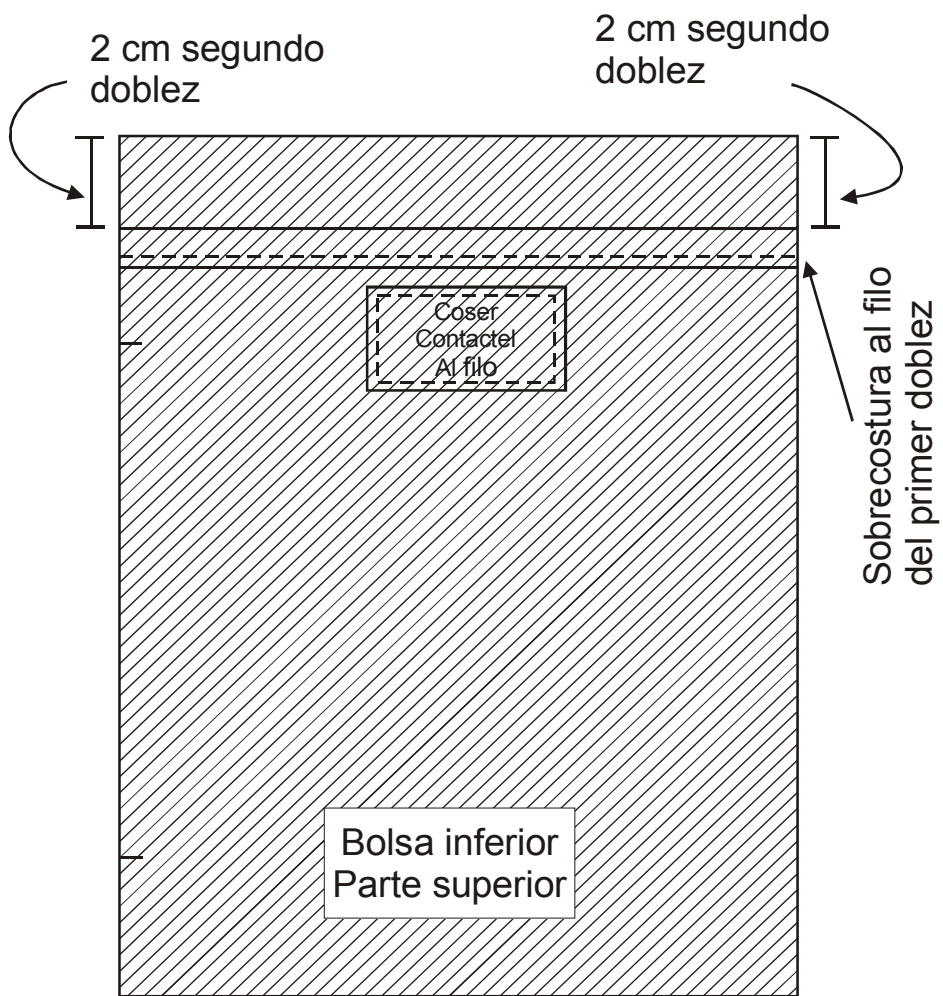


Bolsas inferiores

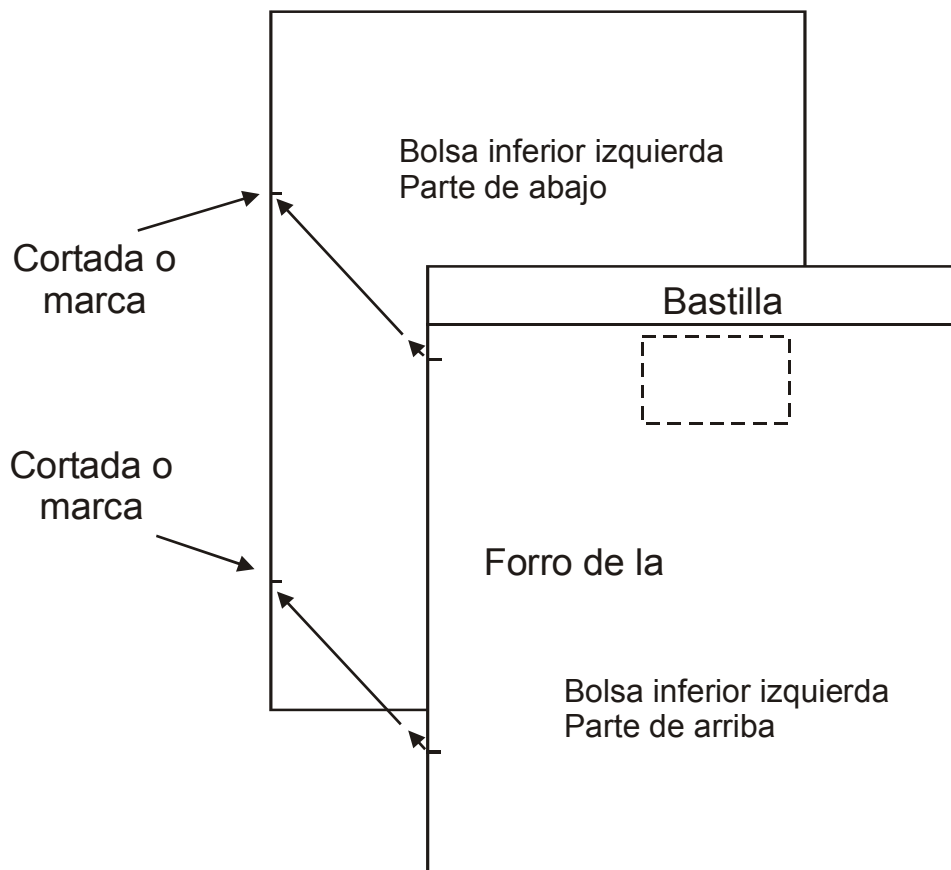
35. Esta bolsa tiene 2 partes bolsa superior y bolsa de abajo para que tenga entrada la mano por arriba y por el lado de afuera o costado del chaleco.



36. En la bolsa superior hagan una bastilla doblando hacia el forro de la tela 1 cm y después hagan otro dobléz de 2 cm.
37. Hagan una sobrecostura al filo del primer dobléz.
38. En la parte de en medio de la bolsa debajo de la costura cosan el contactel con una costura alrededor.

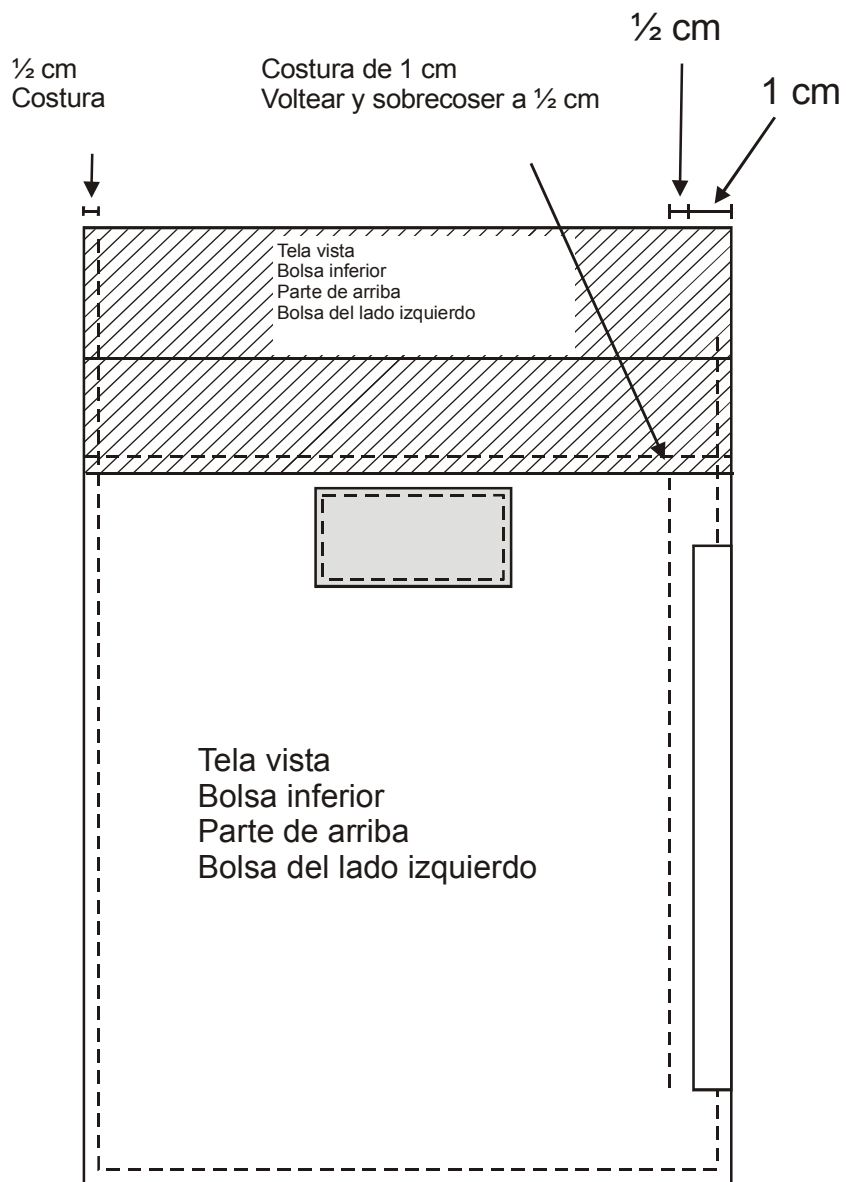


39. Acomoden la bolsa superior y la parte de debajo de la bolsa, del lado de las marcas o cortadas para formar la entrada de costado.

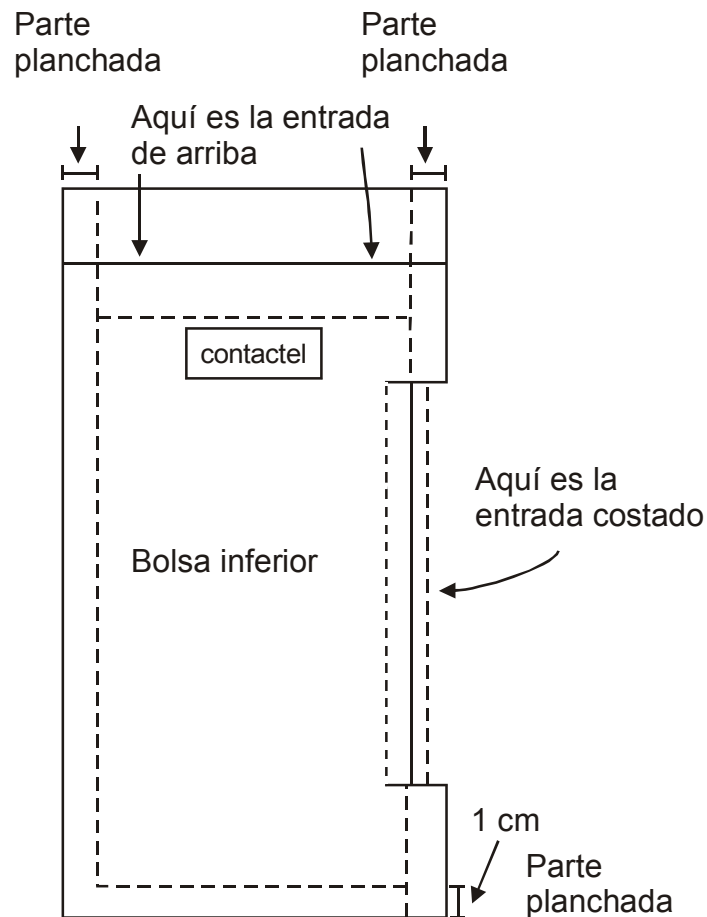


40. Acomoden vista con forro y cortada sobre cortada. La bolsa con bastilla quedará arriba.

41. Hagan una costura de 1 cm de cortada a cortada.
42. Rematen al principio y al final.
43. Volteen con la vista de la bolsa superior hacia arriba.
44. Pongan una sobrecostura de $\frac{1}{2}$ cm de cortada a cortada.
45. Unan las dos bolsas por todo el contorno de la bolsa con una costura de $\frac{1}{2}$ cm, la parte donde se hizo la bastilla no pues será la entrada de arriba.



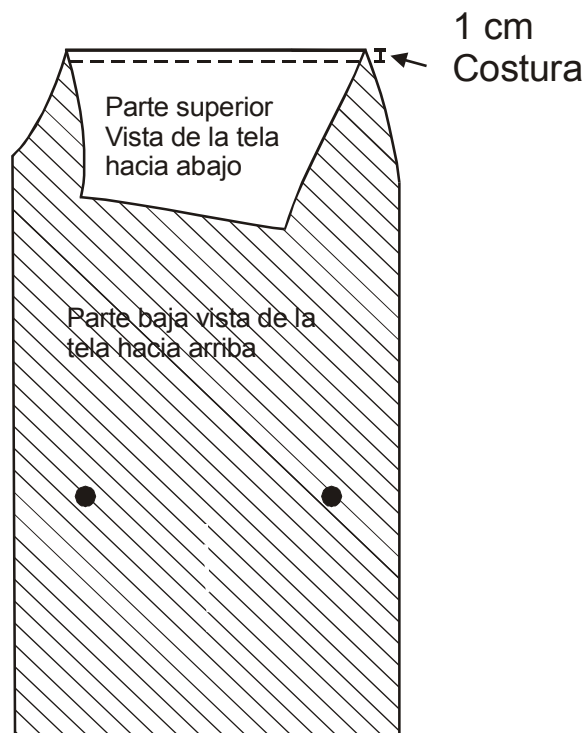
46. Hagan un dobléz o pestaña de 1 cm al contorno de la bolsa hacia atrás.
47. Planchen el dobléz o pestaña para que no se desdoble y se facilite el cosido en el delantero.



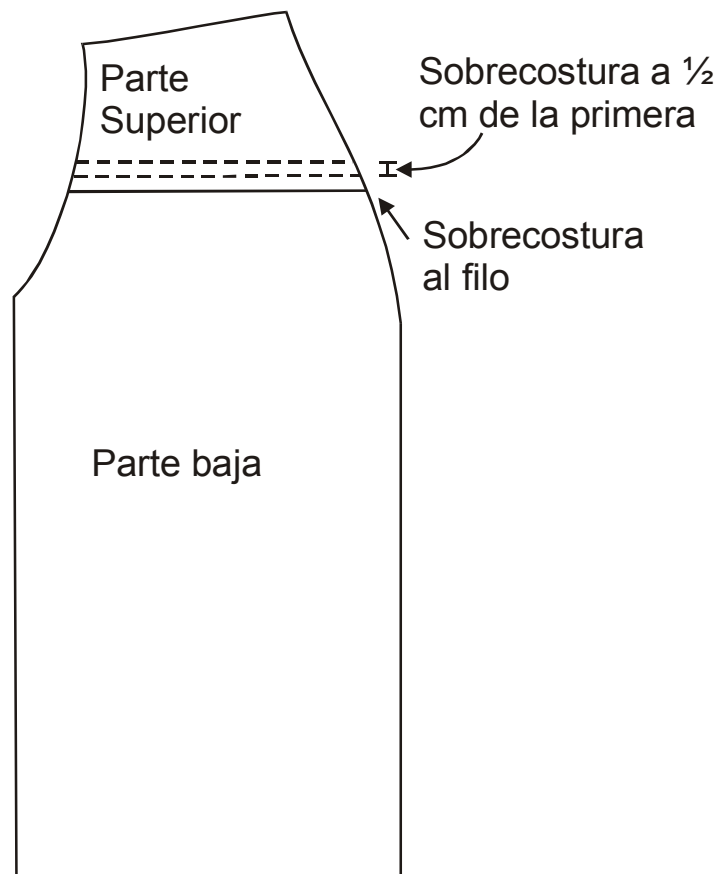
Frentes

Preparación de los delanteros

48. Los delanteros se dividen en 2 partes superior y parte baja.
49. Acomoden la parte baja con la vista hacia arriba y la parte superior con la vista hacia abajo.



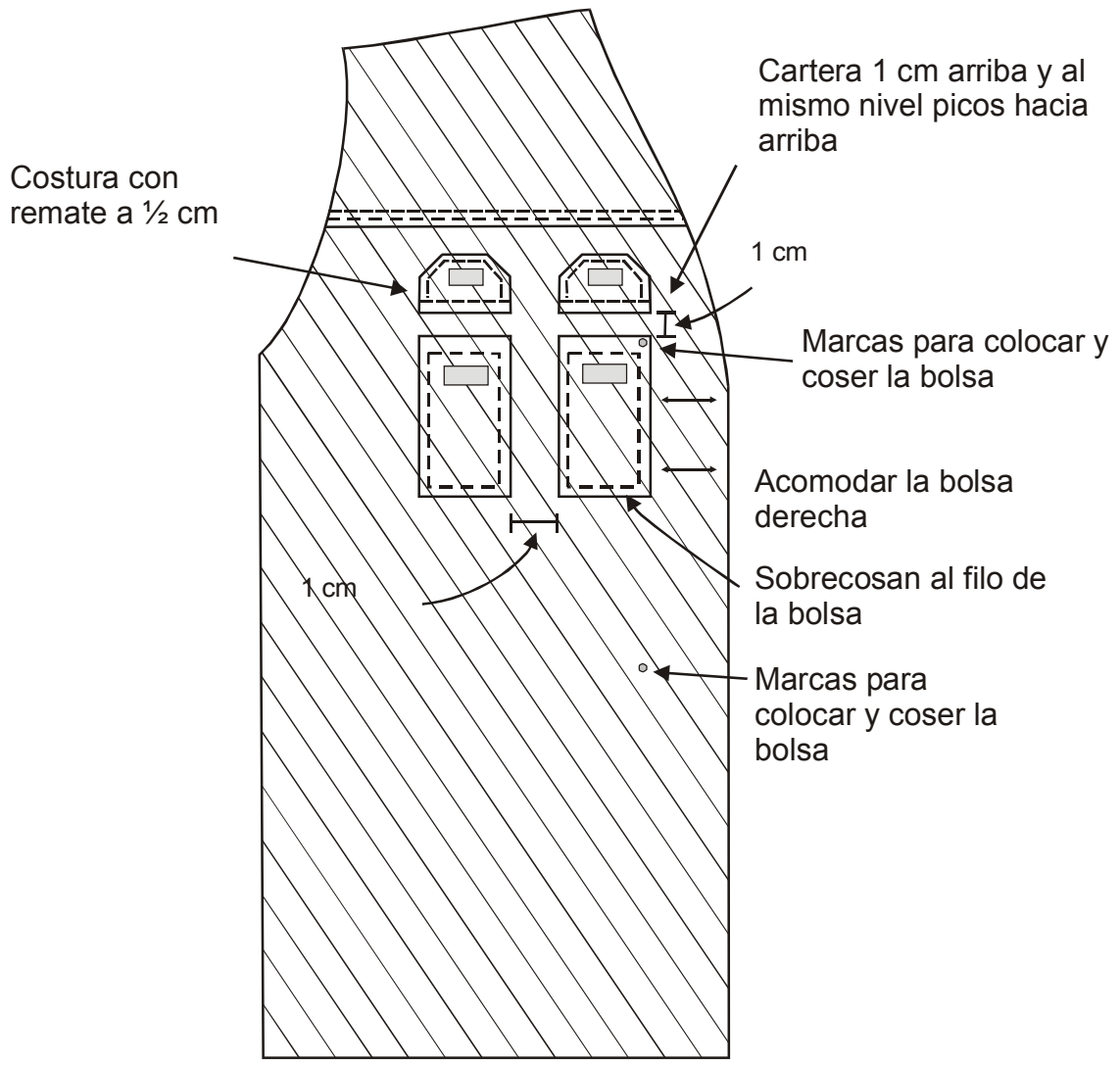
50. Acomoden las dos piezas verificando que vayan bien parejitas y que ambas partes sean del mismo lado.
51. Hagan una costura de 1 cm rematando principio y final.
52. Volteen hacia la vista de la tela.
53. Hagan una costura al filo y otra a $\frac{1}{2}$ cm.



Delantero derecho

Lleva 2 bolsas superiores y una inferior

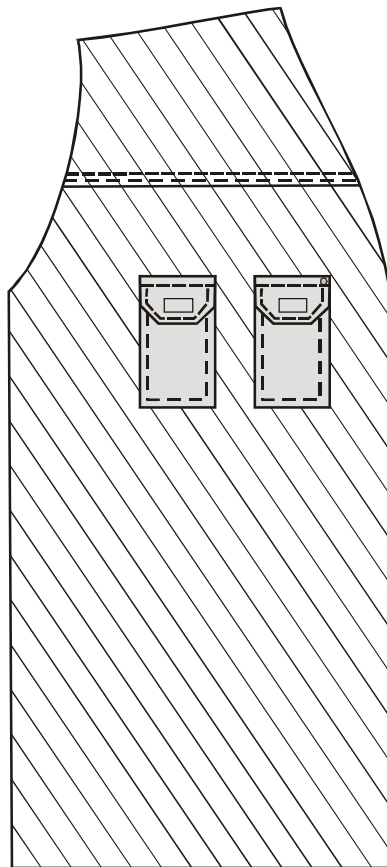
54. Busquen los piquetes o marcas en la parte superior.
55. Acomoden en las marcas la bolsa verificando que queden parejas y derechas.
56. Hagan una sobrecostura al filo en todo el contorno, rematen bien.
57. Coloquen la cartera a 1 cm arriba de la bolsa acomodándola al mismo nivel de la bolsa.
58. Acomoden con los picos hacia arriba y el contactel quedará arriba.
59. Hagan una costura a $\frac{1}{2}$ cm rematen al principio y al final.



60. Volteen la cartera y hagan una sobrecostura de $\frac{1}{2}$ cm rematen al principio y al final.

¡Atención!

La bolsa de a lado realícenla con la misma técnica y la bolsa superior izquierda.

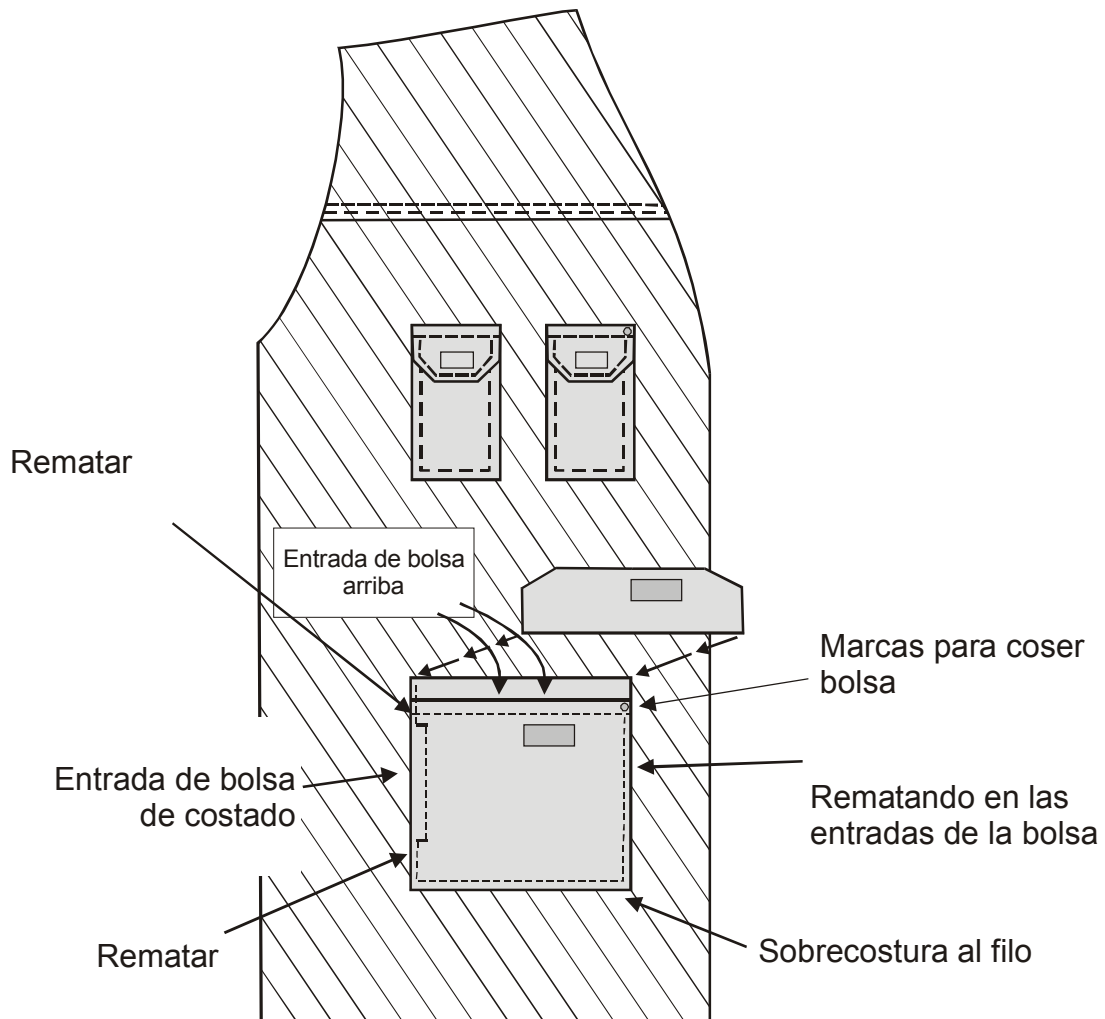


Bolsa de los delanteros

Bolsa inferior

61. Acomoden en la marca de los delanteros la pestaña que no se cosió de la bolsa inferior, es decir la parte planchada.
62. Hagan una sobrecostura al filo de la bolsa
63. Continúen la sobrecostura al filo en todo el contorno de la pestaña que habían planchado.
64. Rematen en la parte de arriba y de abajo de la entrada de la bolsa de costado.
65. Busquen la entrada de arriba de la bolsa y también rematen para asegurar la costura.

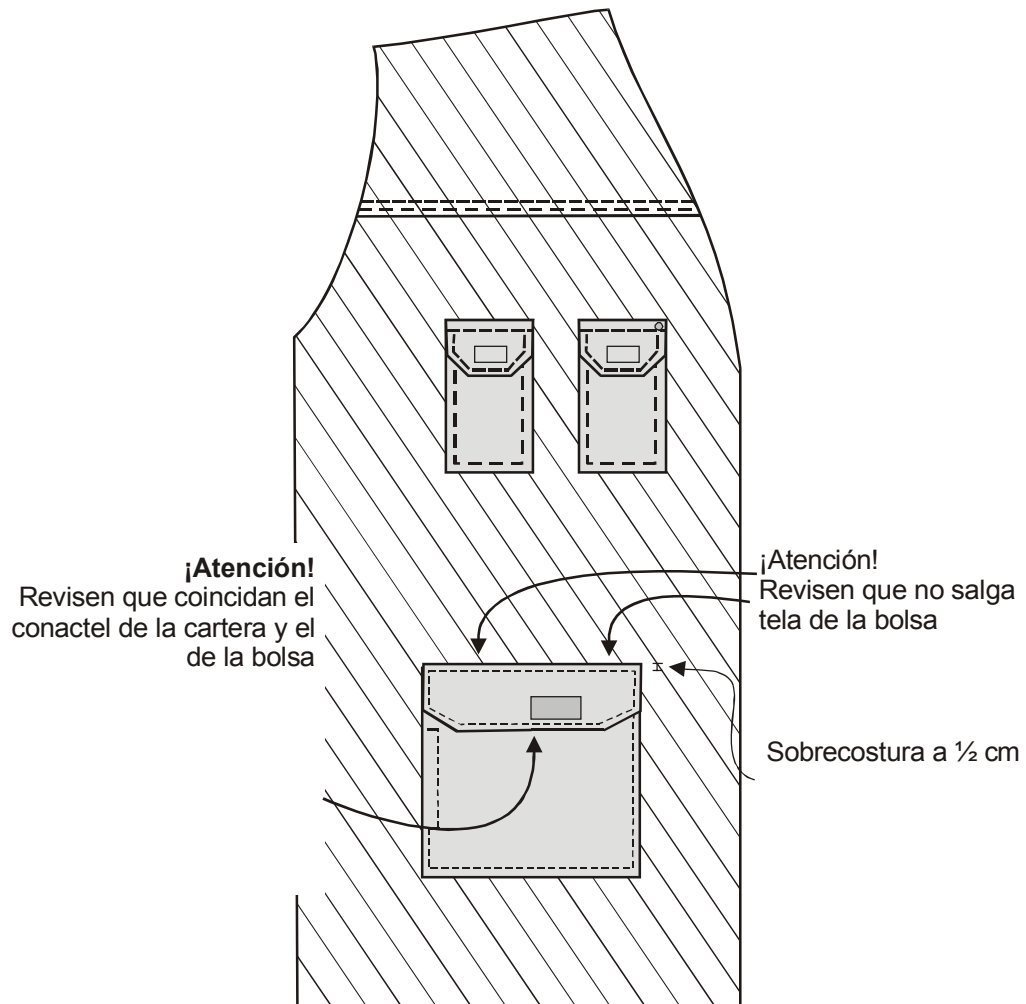
66. Coloquen la cartera encima de la parte sin costura en la pestaña de la bolsa.



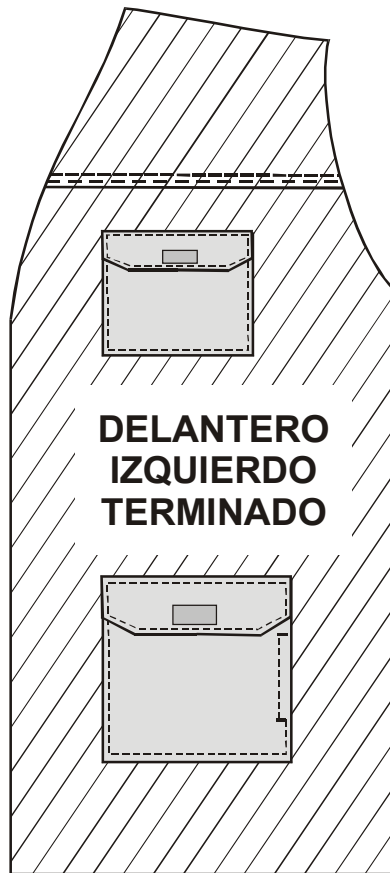
67. Hagan una costura a $\frac{1}{2}$ cm rematando en los costados.
68. Volteen hacia la bolsa, y hagan una sobrecostura a $\frac{1}{2}$ cm rematando en los costados.

¡Atención!

No olvidar revisar que no se asome la parte de la bolsa, revisar que coincidan el contactel de las carteras con el contactel de las bolsas para que no se hagan chuecas o torcidas las carteras y cierren bien.



69. Hagan el mismo procedimiento en la bolsa baja del frente izquierdo.

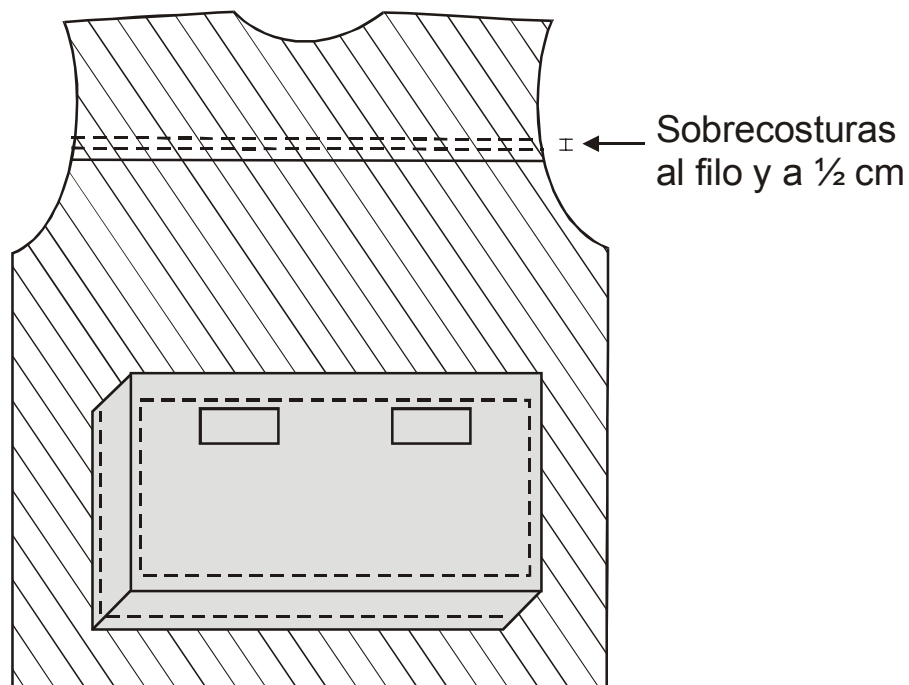


Cómo preparar la espalda

70. La espalda se forma en 3 partes espalda, bata y bolsa con fuelle.
71. Coloquen la espalda con la vista hacia arriba y la bata con la vista hacia abajo.

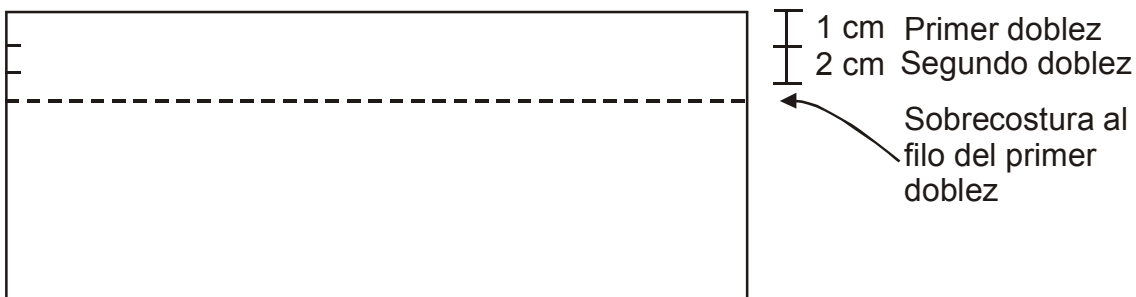


72. Coloquen la bata encima de la espalda por el lado recto.
73. Tienen que quedar bien parejitas y de los costados.
74. Hagan una costura de 1 cm para unir las.
75. Volteen por la vista y hagan una sobrecostura al filo y otra a $\frac{1}{2}$ cm rematando en los costados.

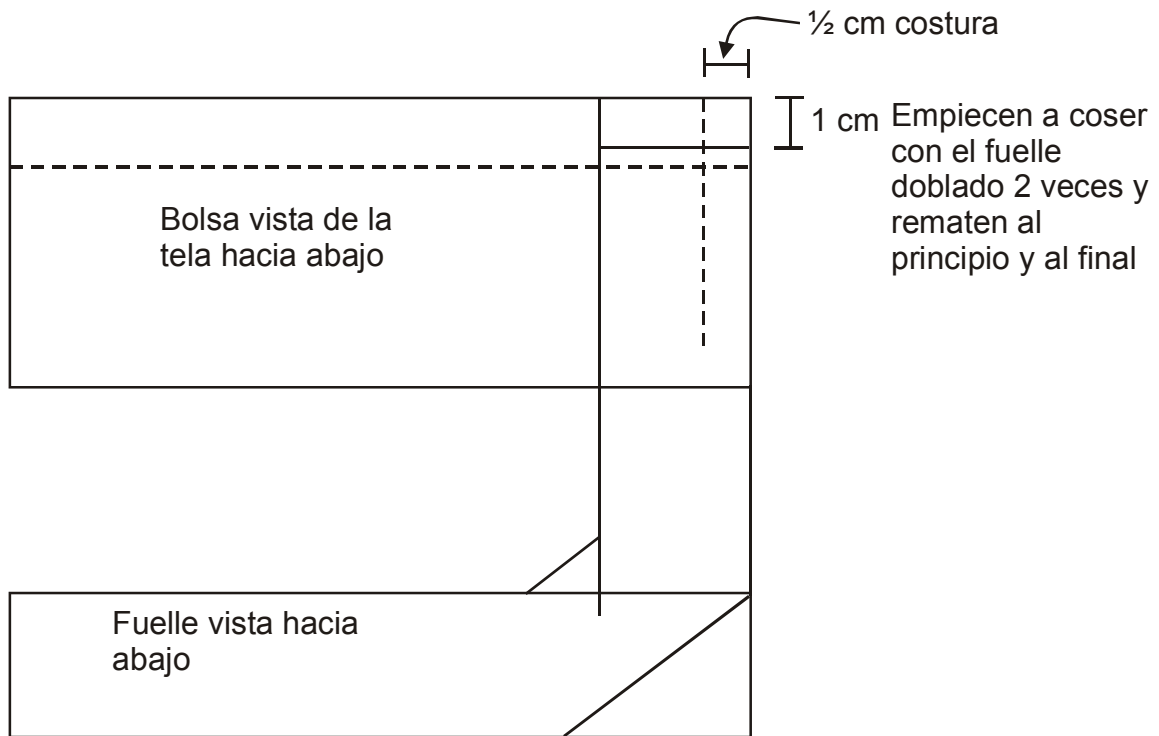


Bolsa de espalda

76. La bolsa de espalda lleva 2 piezas, la bolsa y el fuelle, es decir, la parte que sirve para darle volumen a la bolsa.
77. Para hacer la bastilla en la parte superior de la bolsa, hagan primero un doblez de 1 cm y otro de 2 cm y sobrecosan al filo del primer doblez.

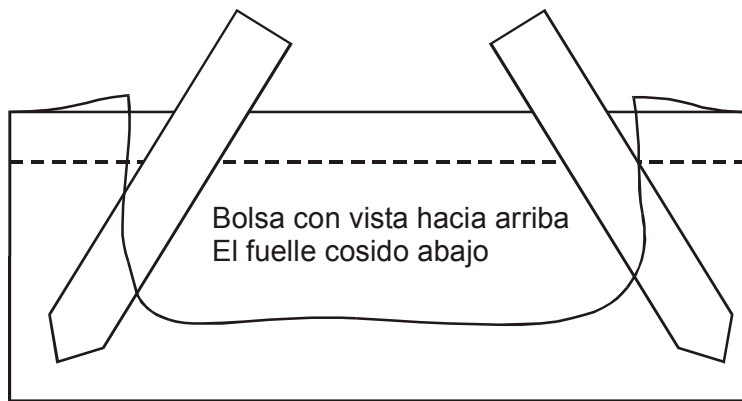


78. Pongan el fuelle en un costado de la bolsa de lado más angosto o en las marcas que trae.
79. Pongan la bolsa con la vista hacia arriba y el fuelle con la vista hacia abajo.
80. Al fuelle se le hacen 2 dobleces de 1 cm.
81. Pongan bien parejitas la bolsa y el fuelle por la parte doblada y la bastilla de la bolsa.
82. Unan con una costura de $\frac{1}{2}$ cm en todo el contorno al final también doblar al fuelle.
83. Rematen al principio y al final.

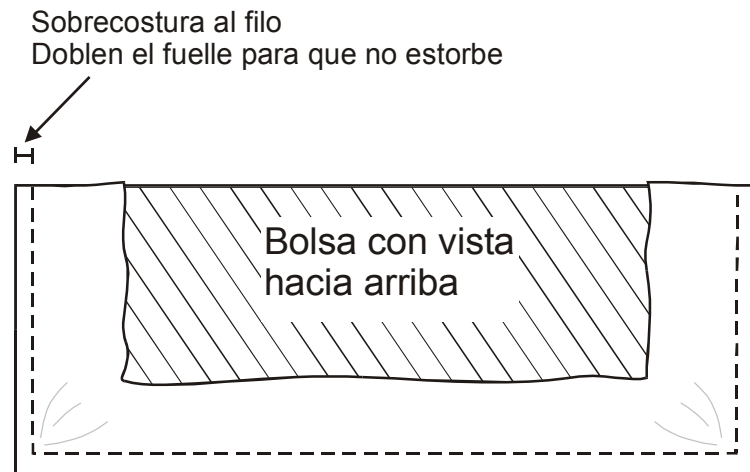


84. Volteen y saquen bien las puntas de las esquinas de la bolsa.

Volteen el fuelle hacia abajo
y saquen bien las puntas

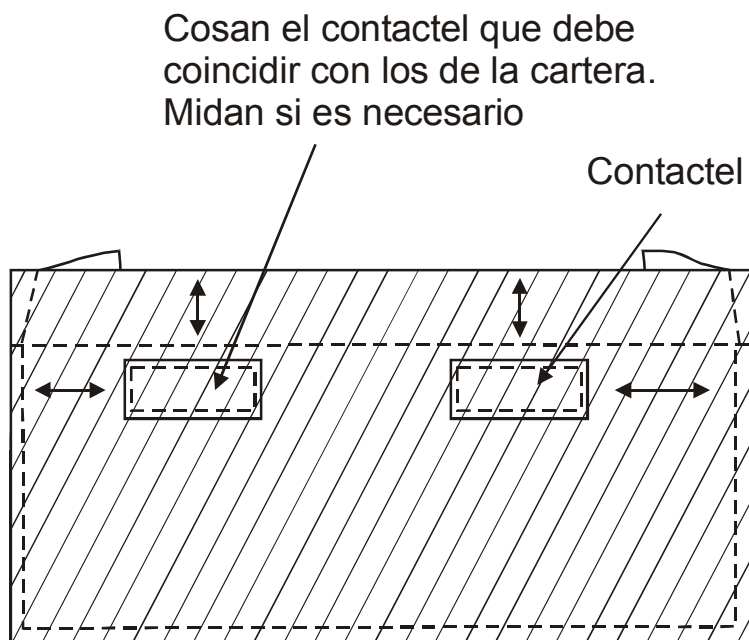


85. Hagan una sobrecostura al filo de la bolsa doblando el fuelle para que el fuelle quede abajo y no estorbe.
86. Continúen la sobrecostura al filo en donde unieron la bolsa y el fuelle con un remate en rectángulo.



¡Atención!

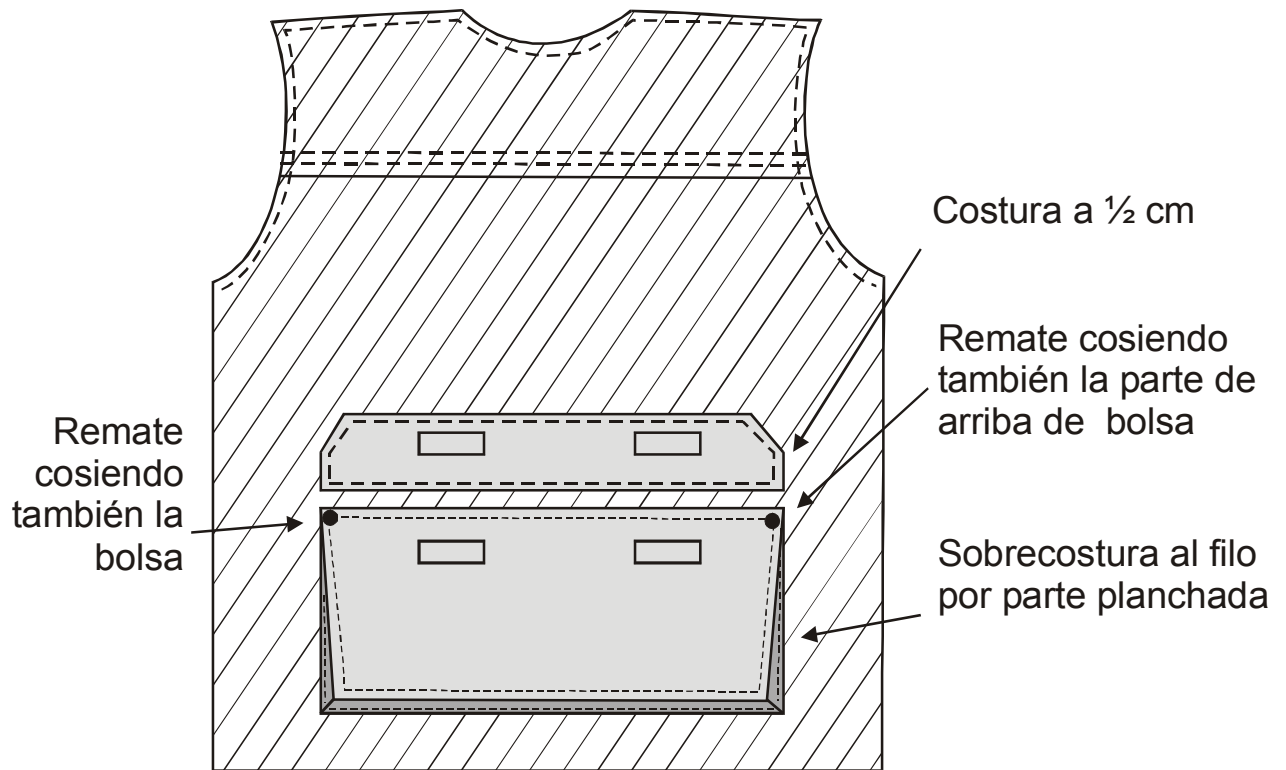
Cosan 2 tramos de contactel a cada lado de la bolsa, deben de coincidir con los de la cartera, medir con la cartera si es necesario.



Cómo colocar bolsa de espalda

87. Busquen las marcas o señas en la parte baja de la espalda.
88. Planchen 1 cm todo el contorno o largo del fuelle.
89. Acomoden en las marcas o señas las esquinas del fuelle.
90. Acomoden de tal forma que no se mueva ni se frunza, se pueden ayudar con algunos hilvanes o con alfileres.
91. Ya bien fijada en su lugar la bolsa, hagan una sobrecostura al filo, por el fuelle que no lleva costura previamente planchando con la pestaña a 1 cm.
92. Rematen al principio y al final cosiendo también la parte de arriba de la bolsa.

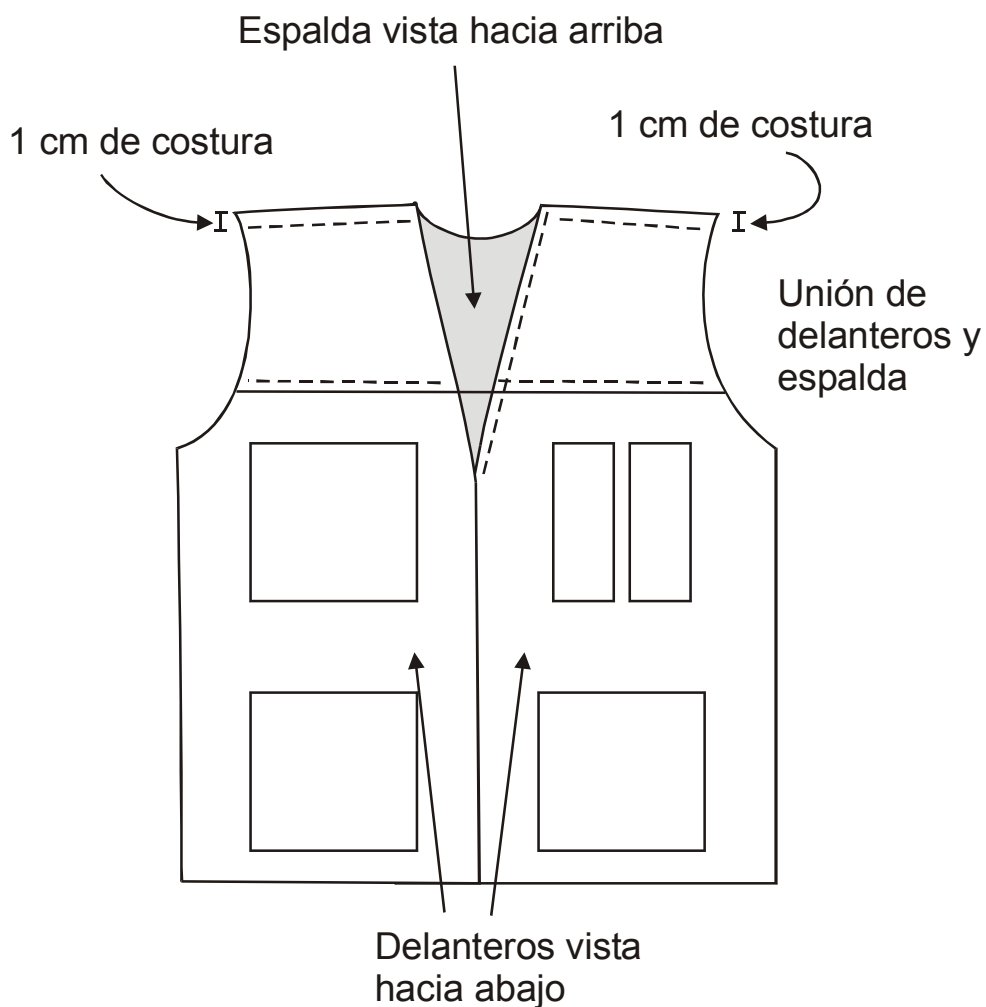
93. Coloquen a 1 cm arriba de la bolsa y al mismo nivel la cartera, los picos irán hacia arriba y la parte recta hacia la bolsa.
94. El contactel debe ir hacia arriba.
95. Hagan una costura a $\frac{1}{2}$ cm y volteen hacia la bolsa.
96. Hagan una sobrecostura a $\frac{1}{2}$ cm rematando en los costados.



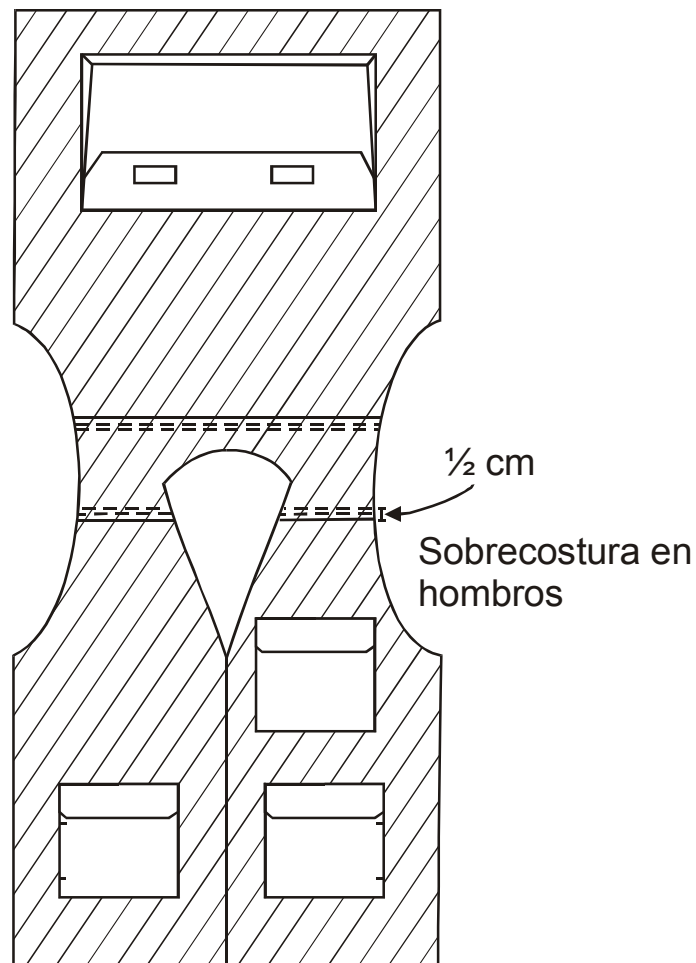
Ensamblado o armado del chaleco

Tela vista

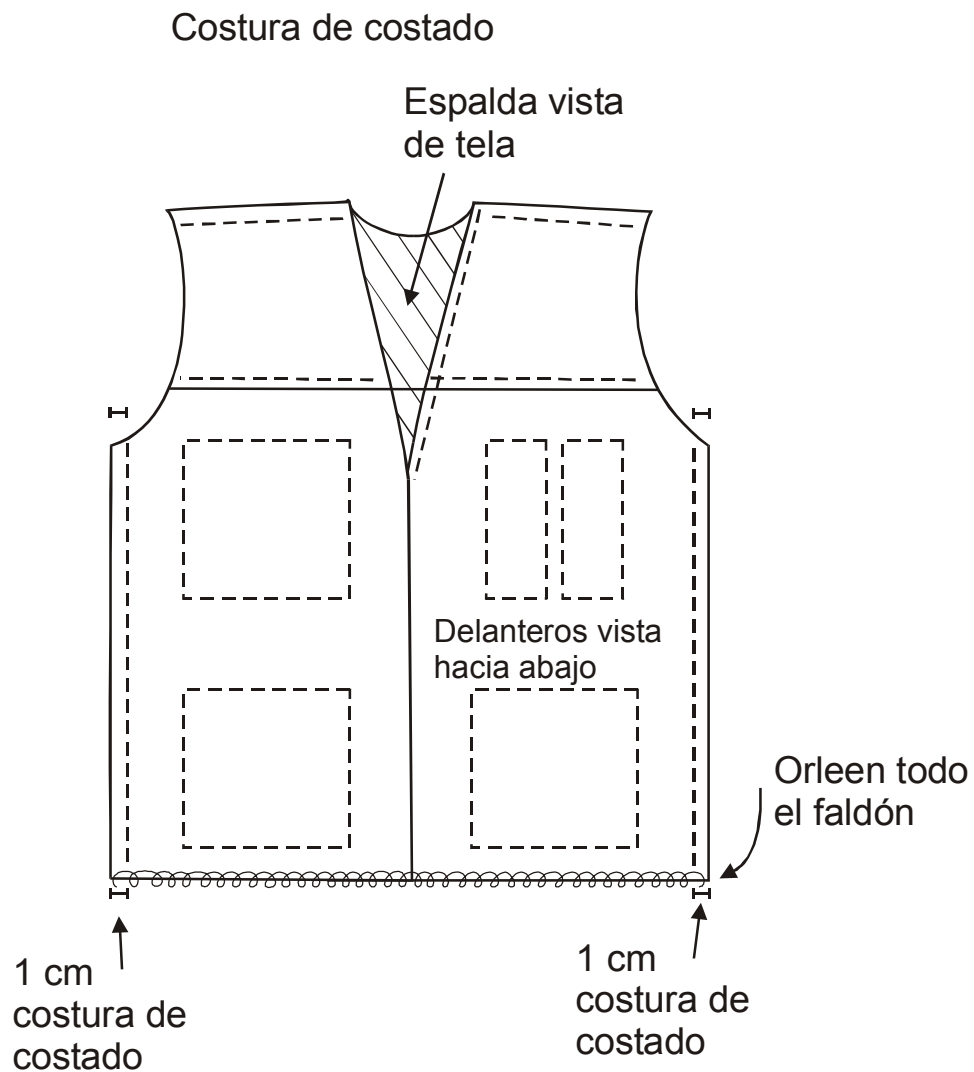
97. Pongan la espalda con la vista hacia arriba y los frentes con la vista hacia abajo bien parejitas de los hombros.



98. Unan con una costura 1 cm rematando en los costados.
99. Volteen por la vista se estira bien acomodándolo.
100. Hagan una sobrecostura a $\frac{1}{2}$ cm se rematará.



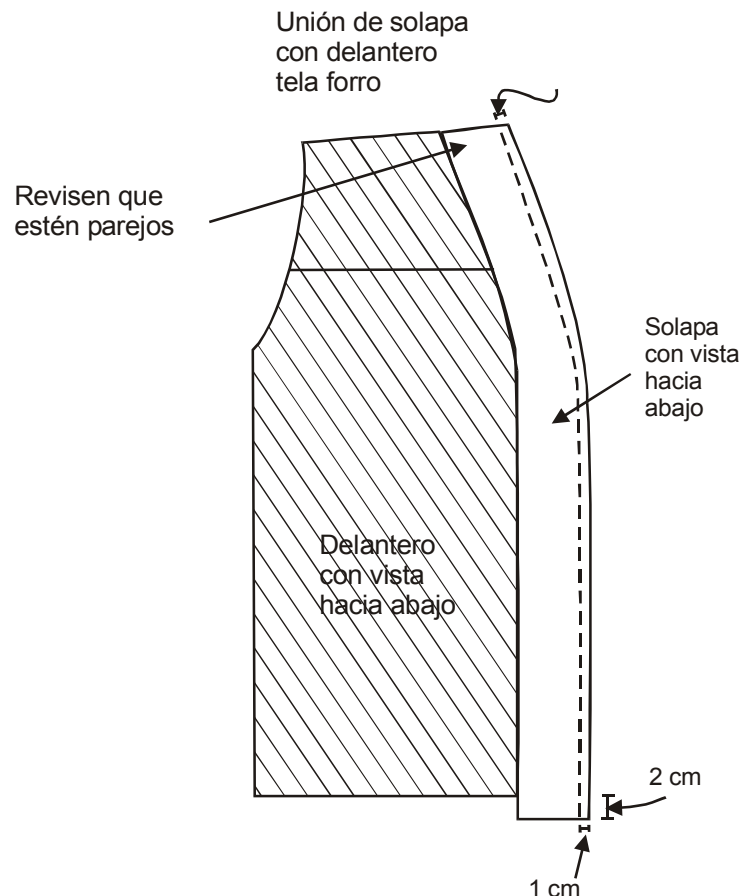
101. Volteen por el forro y acomoden los costados que queden parejos de modo que otra vez quede vista con vista tela.



102. Hagan una costura de 1 cm empezando por la sisa de la manga hacia el faldón rematando.
103. Orleen a mano o a máquina todo el faldón esto es para que cuando se cosa con chaleco tela forro dé menos trabajo.

Preparación de frentes y espalda tela forro

104. Unan la solapa de la tela vista en el frente de tela forro, poner vista de la tela con vista de la tela forro.
105. Checar que queden bien parejos del hombro ya que del faldón la solapa quedará 2 cm más larga.



106. Con una costura 1 cm rematen en los costados.

¡Atención!

Hagan el mismo procedimiento en el otro delantero.

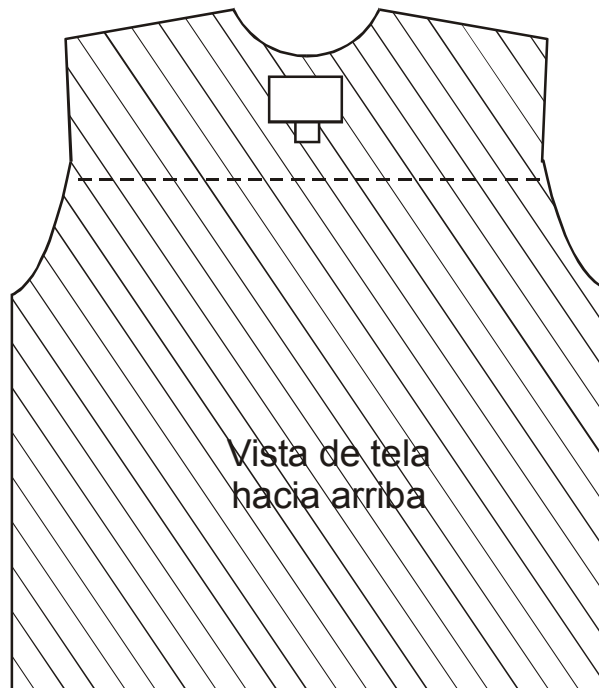
Espalda

107. En la bata pongan la etiqueta y talla con una costura al filo de la etiqueta teniendo cuidado en las esquinas.



108. En la espalda tela forro unan la bata
tela vista, poner la tela vista con vista
dejando 1 cm de pestaña.

Espalda tela forro con
bata tela vista



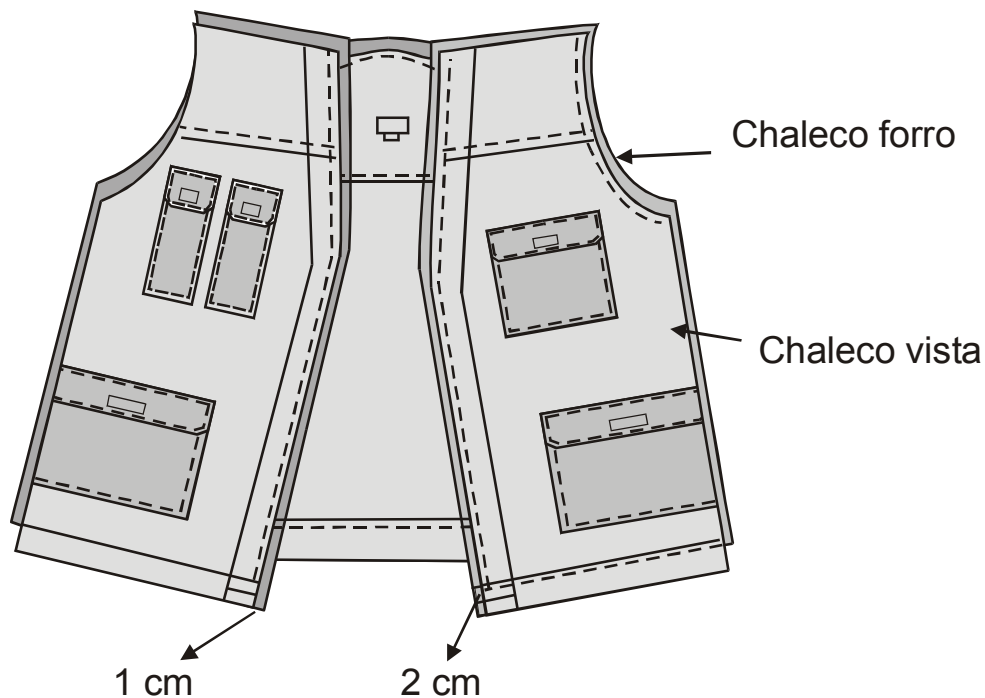
Ensamble o armado de piezas del forro

109. Hagan el mismo procedimiento que con el chaleco vista, es decir, unan de los hombros y costados rematando en costados poniendo las telas vista con vista dejando 1 cm de pestaña.

Unir chaleco vista y chaleco forro

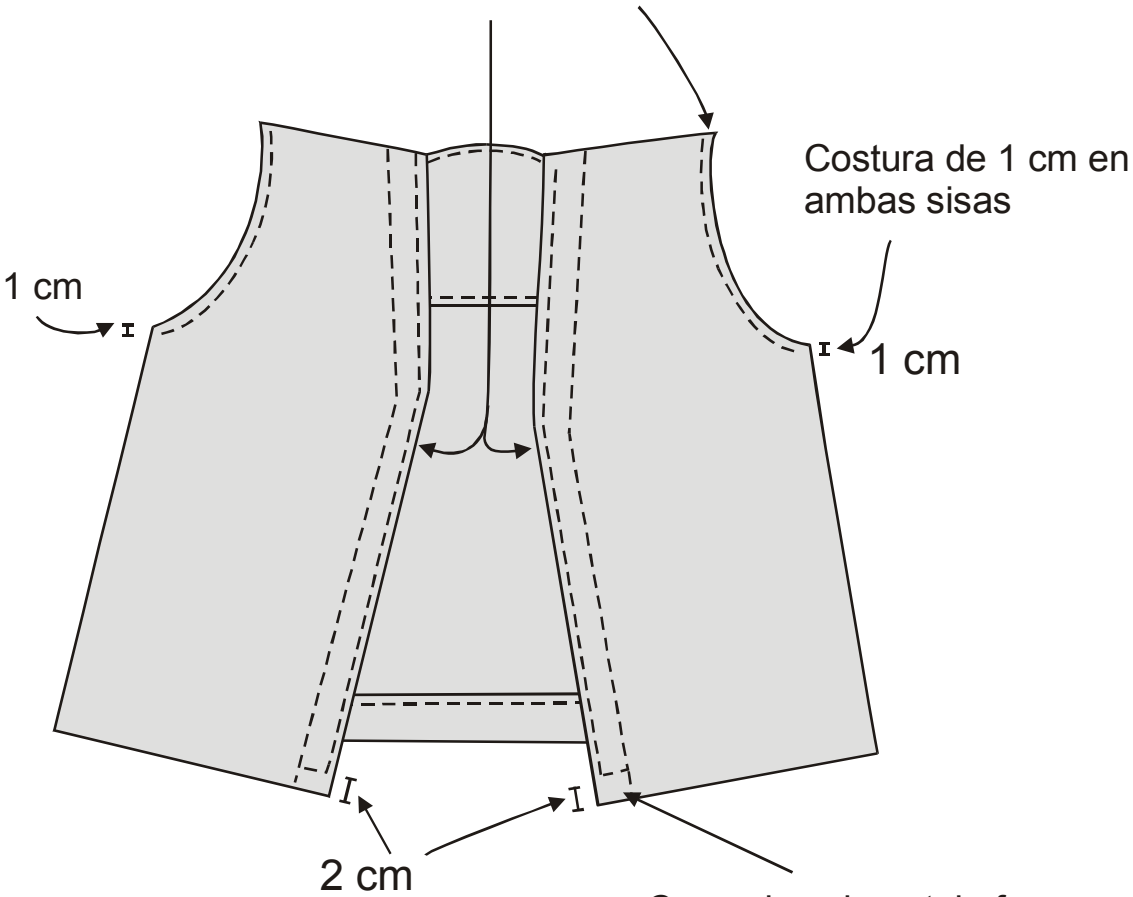
110. Pongan el chaleco vista con la vista hacia arriba y el chaleco forro con la vista hacia abajo, es decir, tienen que quedar vista con vista.

Para unir los 2 chalecos encimen chaleco tela vista hacia arriba y chaleco tela forro vista hacia abajo que queden vista con vista



111. Coloquen encimadas las 2 piezas cuidando que coincidan los hombros.
112. Pueden utilizar alfileres para evitar que se mueva o hacer un hilván o pespunte.
113. Hagan una costura de 1 cm con los dos chalecos bien parejos en todo el contorno de frentes, cuello y ambas sisas de la parte del faldón no quedará parejo.

Emparejen de los hombros costura 1 cm
en todo el contorno de los delanteros



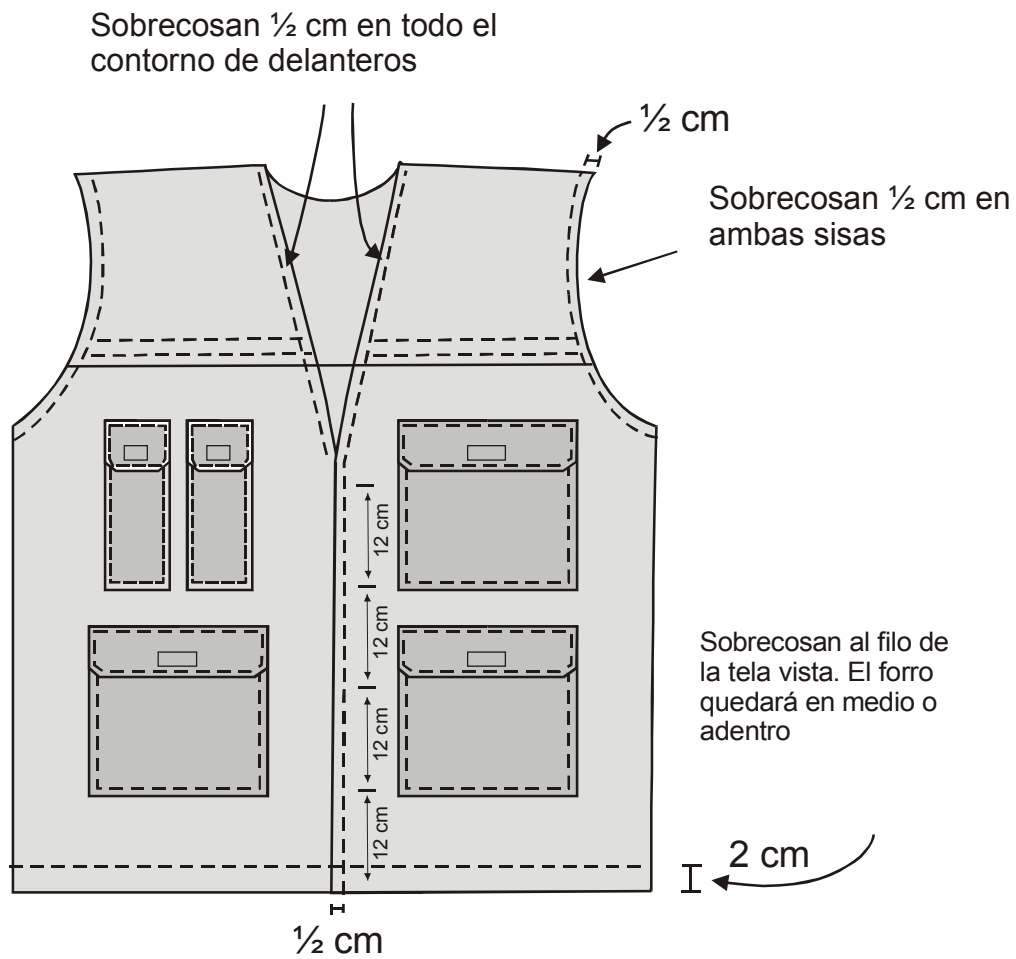
Espalda vista para arriba
Delantero forro hacia abajo

Cosan la solapa tela forro
con delantero tela vista
por el faldón

114. Hagan una costura con el faldón y la solapa de 2 cm rematando.
115. Corten las puntas para poder sacar bien las esquinas para que no queden boludas o chatas.
116. Volteen bien, se asentarán costuras y la tela con la plancha, es decir los dos chalecos ya unidos quedarán con la vista hacia arriba.
117. Chequen que los delanteros no queden un lado más largo que el otro.
118. Hagan una sobrecostura de $\frac{1}{2}$ cm en todo el contorno de delanteros, cuello, también en ambas sisas y en la parte donde se cosió la solapa y el delantero del faldón.
119. Cuiden que no se plise la tela o pellizque.

120. Acomoden bien la parte que se cosió delantero y la solapa en el faldón.
121. Estiren bien la tela forro y hagan una bastilla quedando dentro la tela forro.
122. Hagan un doblez de 2 cm en el faldón, si es necesario ir midiendo y cosiendo para que quede bien parejo.
123. Hagan la sobrecostura al filo solo llegando a la solapa, esto es en el faldón, no olvidar que la tela forro quedará en medio o adentro y el faldón de vista ya estará orleado.

Observen cómo quedan ya unidos los 2 chalecos



Revisen que al coser los 2 cm los delanteros queden parejos

Acabados finales

Ojales

124. Lleva 4 ojales en el frente izquierdo, los ojales son de 2 cm de grandes o según el tamaño del botón que llevará, los ojales se harán horizontales.
125. Midan de la parte del faldón hacia arriba.
126. De la parte del faldón midan 12 cm ahí irá el primer ojal.
127. Marquen otros 3 ojales más cada 12 cm.

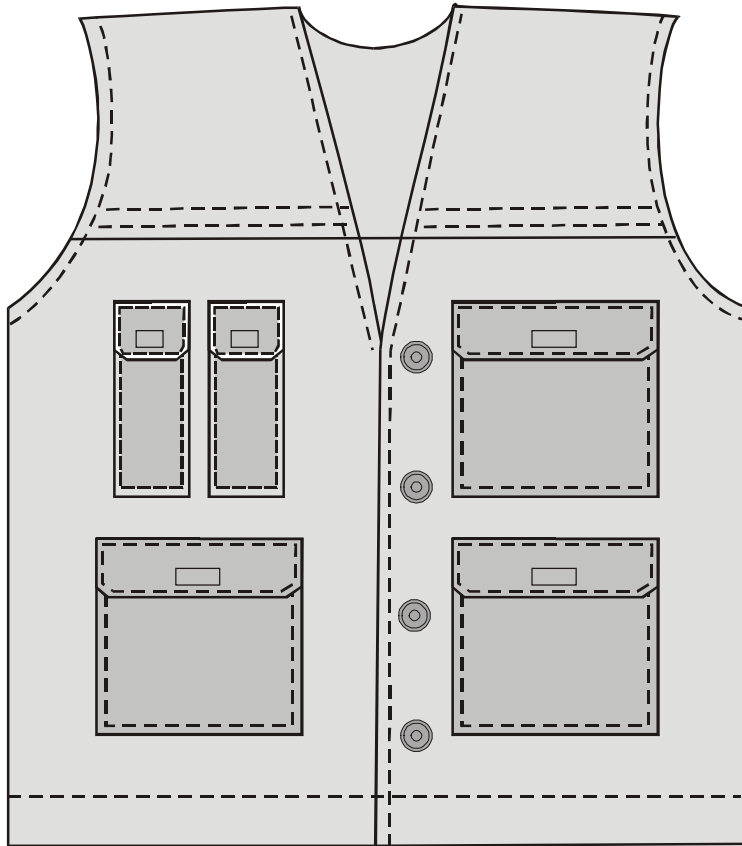
Botones

128. Estiren bien el chaleco, cruzando los frentes y emparejando bien los dos frentes de abajo cruzarán lo mismo los 2 delanteros.
129. Por el centro del agujero del ojal metan la punta del lápiz para marcar donde irán los botones.

Por último

130. Desheben por la vista y por el forro que no le quede ningún hilo.
131. Verifiquen las costuras que no queden flojas.
132. Planchen con plancha de vapor o trapo húmedo.
133. Abotonen.
134. Cuelguen o doblen el chaleco.

CHALECO TERMINADO



Reyes Tamez Guerra
Secretario de Educación Pública

Ramón de la Peña Manrique
Director General del INEA

Luz María Castro Mussot
Directora Académica

Lucila Valencia de la Mora
**Coordinadora de Desarrollo
de Procesos Productivos**

Justino Hernán Mercado Pérez
**Director del Instituto Estatal de Educación
para los Adultos, Hidalgo**

**Organización de Talleres para la
Descripción de SABERES y Habilidades
Básicas**

Porfirio Maldonado Mouthon

Agradecemos la participación del personal de la Coordinación de Desarrollo de Procesos Productivos en la sistematización de las habilidades básicas y competencias laborales del taller de **Ropa de hombre**, así como la colaboración de la Subdirección de Producción de Medios y al Departamento de Producción Editorial del INEA.

Si usted desea mayor información:

lvalencia@inea.gob.mx

Tel: 5241 2762

PROGRAMA NACIONAL DE CAPACITACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO

Módulo 4: Elaboración de ropa económica a partir del acceso a patrones de todas las tallas.

Organización de talleres productivos y pequeñas fábricas en comunidades, ejidos y colonias populares para mejorar la calidad de vida de las familias y rescatar el mercado nacional.

Colección ... Saber más sobre...

Ropa de hombre

Chaleco

